

Maison des Jeunes et de la Culture

MORLAIX

mjcmorlaix.com

A D H É S I O N

La MJC est une association de type loi 1901, régie par un Conseil d'Administration élu par l'Assemblée Générale. Avant de pouvoir y pratiquer une activité ou de bénéficier des services proposés, il est nécessaire d'y adhérer. L'adhésion est annuelle (valable du 1^{er} sept. 2026 au 31 août 2027) et permet d'être membre actif de l'association.

- **Jeune** (avant 25 ans) : 10 €
- **Adulte** (25 ans et +) : 15 €
- **Adhésion d'un autre membre de la famille/du foyer** : 5 €
par personne supplémentaire (si adhésion d'un adulte en complément de celle d'un enfant, l'adhésion Adulte (15 €) est à prendre en référence pour le calcul des adhésions dues).
- **Associations** : 25 €

Il n'est pas nécessaire d'être adhérent pour assister aux spectacles et conférences, la MJC est ouverte à toutes et tous ! En outre, les adhérents bénéficient du tarif réduit.



La MJC est affiliée à la Fédération Régionale
des MJC Bretagne-Pays de la Loire,
elle-même membre des MJC de France.



C O N D I T I O N S

D A C C È S

• Billetterie

Pour réserver vos places :
02 98 88 09 94 ou à l'accueil de la MJC.
En cas d'annulation, merci de nous le signifier dès que possible en amont du spectacle pour que nous puissions remettre ces places à disposition du public. Retrait des places à la billetterie 20 mn avant le spectacle.

• Salle de spectacle de la MJC

La majorité des concerts se déroule en configuration assise, sauf mention contraire. Toute personne du public pénétrant dans l'établissement assiste à la manifestation sous sa propre responsabilité et doit respecter le règlement intérieur de la MJC. En cas de captation audiovisuelle du spectacle, les spectateurs sont avertis que leur image sera susceptible d'y figurer.

• Accès à la salle

Les spectateurs doivent présenter le billet remis en billetterie. Nous faisons notre possible pour garantir le début des spectacles à l'heure. Les retardataires n'auront accès à la salle que lors d'une interruption du spectacle et selon l'accessibilité. Pour les spectacles nécessitant un placement particulier, l'accès à la place ne pourra plus être garanti après le début du spectacle. Lors de l'accès ou de la sortie de la salle, pour des raisons de sécurité, toute personne devra respecter les directives du personnel d'accueil.

• Prévention des risques auditifs

Des protections auditives sont à votre disposition à la billetterie (bouchons d'oreilles / casques pour les enfants). Nous déconseillons l'accès à la salle aux enfants de moins de 3 ans, même accompagnés, pour des raisons liées au volume sonore.



La MJC
est en perpétuel
mouvement et de
nombreuses animations
(activités, stages de vacances,
spectacles, concerts Trock'son)
seront proposées en
complément de cette
programmation.



*Voyez-vous tous ces humains ?
Danser ensemble à se donner la main
S'embrasser dans le noir à cheveux blonds
À ne pas voir demain comme ils seront*

Comme un Lego (Parolier : Gérard Manset / interprétation : Alain Bashung)

Une nouvelle saison s'offre à nous !

Cette année encore tous les espaces de notre MJC vibreront de nos énergies conjuguées, dans le partage d'activités variées que nous espérons enrichissant, épanouissant et émancipateur. Laissez-vous guider par l'envie, la découverte et par la curiosité lors des diverses animations, culturelles et artistiques, les concerts et les spectacles qui vous sont proposés. Ouverture au monde et à l'Autre, accès aux droits, notamment pour les jeunes, lutte contre toute forme de haine et de discrimination, voici concrètement les valeurs humanistes que nous revendiquons, aujourd'hui plus que jamais. Elles reflètent notre positionnement pour un monde plus égalitaire, plus solidaire.

Afin de garantir des propositions accessibles au plus grand nombre, nous faisons le choix cette année encore de maintenir une tarification la plus basse possible, pour permettre à chacun de participer. Notre volonté de rendre la MJC toujours plus inclusive se traduira en 2027/2028 par une réhabilitation du bâtiment, afin de le rendre enfin accessible à toutes et à tous. En contrepartie, il nous faudra écourter de quelques semaines notre programmation, puisque ces travaux débiteront dès le mois d'avril 2027.

Nous sommes déjà sur la voie des 70 ans de l'association, que nous fêterons en 2029. En attendant, une autre étape nous attend en cette fin d'année 2026 avec les 40 ans de notre espace Musiques Actuelles Trock'son que nous fêterons par des concerts et diverses animations. Nous vous y donnons rendez-vous !

Belle et bonne saison d'activités à la MJC à toutes et à tous !

BRUTAL PAILLETTES

CONCERT

METAL CRUST PUNK

RINCE MOKET

GLOTTE



GLOTTE

Groupe de Crust du centre-Bretagne créé dans une sombre cave. Ayant la douceur d'un roncier et la puissance d'une catapulte. Un son qui sort de la glotte pour faire vibrer les entrailles et la carcasse. Pour ce faire, Karlouta basse, Rodrigo chant, Loïc batterie, David Duvel guitare, le tout en **un maelström anarchique aux paroles fortes et engagées pour réfléchir en sirotant un lait fraise...**



RINCE'MOKET

Punk burlesque du fond de placard... Comme une vieille bouteille oubliée, on n'est ni bon ni mauvais. Simple, efficace, avec des textes écrits et engagés saupoudrés d'humour. Un chanteur, un guitariste et une boîte à rythmes.

Un savant mélange Punk Béru et Techno, le tout avec un sens inné du Show !



BRUTAL PAILLETTES

3 Musiciens transpercés par les mêmes passions : le BRUTAL et les paillettes! C'est sous cette bannière que ce POWER-TRIO métallique délivre sa vision du monde. Mascara suintant, nihilisme et blast-beat. Le tout assaisonné de Black Métal chaloupé aux accents Mandingues.

Ils jouent ce qu'ils aiment et ils aiment ce qu'ils jouent. C'est brutal et vivant ! Des paillettes et du sang !

samedi 26 septembre

PRIX LIBRE
& conscient

20H30

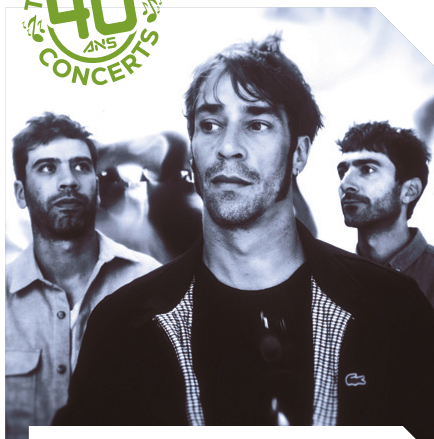


CANCRE [+1^{ERE} PARTIE]

CONCERT
POP ROCK

Originaire de Morlaix, le trio Cancre s'impose depuis 2023 comme une voix singulière du rock français, portée par des textes bruts et des riffs puissants. Après *Tout s'efface*, salué pour sa prose noire inspirée de la Première Guerre mondiale, le groupe revient en 2026 avec un second album, *Le Plongeon*, enregistré entre la presqu'île de Crozon et le sud de la Bretagne sous la direction du réalisateur Nicolas Quéré (*Feu ! Chatterton*, *Arctic Monkeys*, *Nick Cave*). Porté par l'arrivée officielle du batteur Florian Pardigon aux côtés des frères Millasseau, cet opus mêle spleen, poésie incarnée et influences électroniques.

Enraciné dans le territoire, ce groupe s'affirme aujourd'hui comme l'une des révélations du rock hexagonal et ouvrira cette nouvelle saison de spectacles. **[concert debout]**



 **vendredi 2 octobre**
* 10 € / 6 € **20H30**

DES FLEURS POUSSERONT SUR NOS OS

40 minutes ♦ Post-rock ♦ Shoegaze ♦ Ambient
♦ Cinéma expérimental

Un ciné-concert post-apocalyptique immersif de Dylan Cozian (créateur, réalisateur, compositeur) accueilli à la MJC en coopération avec le Studio Near Deaf Experience (Lanmeur).

Nikita survit seule après une apocalypse mystérieuse. Pour ne pas sombrer, elle écrit des histoires. Mais quand ses personnages semblent prendre vie devant elle, la frontière entre réalité et fiction s'effondre. Et si cette fin du monde n'était qu'une illusion ?

"Des fleurs pousseront sur nos os" n'est pas un simple concert avec projection. C'est un ciné-concert immersif où la frontière entre l'écran et la scène s'efface progressivement. Les personnages du film ne restent pas prisonniers de l'image : ils sortent littéralement de l'écran pour venir sur scène, chanter, jouer avec les musiciens, interagir avec le public.

Ce projet est accueilli en résidence à la MJC pour 5 jours d'adaptation à la scène.



 **vendredi 9 octobre**
Tarif unique 8 € **20H30**

1^{ERE}
PARTIE



LOÏS MORGAN (ONE MAN BAND)

Inspiré par le Delta Blues, la Louisiane et les grands espaces du Mississippi, il a construit son univers au fil de ses voyages et de ses rencontres avec la culture musicale américaine. Entre grooves primitifs, sonorités roots et compositions personnelles, Loïs Morgan joue un blues vivant, sincère et profondément ancré dans la tradition.

Un artiste à la fois généreux et singulier, qui prouve qu'il n'y a pas besoin d'être plusieurs pour faire vibrer une scène entière.

FESTI'BLUES

samedi 14
novembre
2013

Soirée 2 CONCERTS • 12 € / 8 €

CINCINNATI SLIM & THE VINE STREET SHUFFLE



Cincinnati Slim & the Vine Street Shuffle : Originaire de Cincinnati (Ohio), Cincinnati Slim (KC Elstun) est un authentique bluesman américain. Musicien professionnel depuis la fin des années 1970, il s'est imposé sur la scène blues avec son groupe Cincinnati Slim and the Headhunters, partageant l'affiche avec des légendes telles que B.B. King, Bobby "Blue" Bland, Bo Diddley, The Fabulous Thunderbirds ou encore Lonnie Mack.

Installé aujourd'hui en France, il poursuit l'aventure avec **The Vine Street Shuffle**, proposant un blues généreux et authentique, inspiré du Chicago Blues et du rhythm & blues américain. Une prestation pleine de groove, portée par une voix chaleureuse, un harmonica expressif et une solide complicité entre musiciens.

* tarif Non-adhérents / Adhérents, scolaires, étudiants, allocataires de minimas sociaux

NIRVANA ET LE MOUVEMENT GRUNGE

avec un Focus sur l'album Nevermind

CONF'N'ROCK

Quand la passion pour la musique rencontre le talent d'un conteur. Chaque année, des rendez-vous incontournables à la MJC avec Christophe Brault (conférencier musical, auteur d'ouvrages spécialisés sur les Musiques Amplifiées, ancien disquaire et intervenant à l'université Rennes 2). Des conférences visuelles, sonores et passionnées, pour débutants ou initiés !

Ils ont, paraît-il, sauvé le Rock et son industrie au début des Années 90 ! Aussi inattendu qu'improbable, le succès de Nirvana a réveillé les guitares endormies par le son des synthétiseurs des années 80. Mais comme tout groupe, Nirvana a des racines musicales autant du côté de la Pop music des Beatles que des sons Heavy-metal de Black Sabbath.

Il a aussi engendré un style baptisé Grunge, né du côté de Seattle dans le nord-ouest des États-Unis, développé grâce au label Sub Pop. Soundgarden, Pearl Jam ou Hole font partie de cette vague, proposant une alternative crédible aux courants musicaux majeurs de la décennie : la Techno et le Rap.



mardi 17 novembre
PRIX LIBRE
& conscient **2015**

HELGA [+1ÈRE PARTIE]

Soirée "sortie d'album"

Après plusieurs dizaines de concerts en groupe, et des passages remarquables dans différents festivals (Fête du bruit, La nuit des étoiles...) ou pour des premières parties (Têtes raides, Rover...), HELGA reprend du service.

Mais cette fois, l'histoire s'écrit en solo... Pour une version plus intimiste, plus dépouillée.

Accompagné par sa guitare et ses programmations, Gaël Abaléo continue de tracer son sillon entre chanson française et rock dans un univers poétique et imagé.

1ère partie assurée par un Groupe issu du dispositif Trock'Son.



CONCERT
CHANSON ROCK



vendredi 27 novembre
Tarif
unique 8 € **20130**

CONCERT

INDIE + BRIT PUNK POP



LOS ESTACADIANS SWEET MONSTERS

[concert debout]

+ INVITÉ

Power trio originaire de Brest, SWEET MONSTERS, c'est l'efficacité et l'impact d'une vague rock en plein visage. C'est rafraîchissant, c'est alarmant !

Un concentré d'influences mêlant rock alternatif et rock progressif. Après deux EP le groupe a sorti son 1^{er} album "Too Bright Too Dark" en février dernier. Un album enregistré au studio Near Deaf Experience à Lanmeur.

Le quatuor LOS ESTACADIANS se définit dans un style BRIT-PUNK-POP-MUTANT. Cultivant une jonction entre Breton-Français-Espagnol et Anglais, les textes viennent dépeindre le quotidien, parfois rêveur des habitants de ces villes du littoral isolées. Ils seront rejoints pour l'occasion par le multi-instrumentiste John TRAP pour une fin de soirée festive et enjouée !

samedi 28 novembre

Tarif
unique 8 €

20H30



1^{ère} partie assurée par un Groupe issu du dispositif Trock'Son.

CONCERT

CHANSON JAZZ



NOUGARO'MAGE

"NougaroMage" c'est l'histoire d'une passion. Une passion pour l'écriture de Claude Nougaro.

Cet hommage est né de la rencontre entre Sophie Robic, chanteuse de jazz lorientaise et deux autres talentueux musiciens morbihannais amoureux des mots et de la chanson: Serge Le Clanche et Eric Nédelec.

Créé dans un premier temps sur scène avec l'Orchestre de Jazz de Bretagne, le spectacle s'adapte aujourd'hui à de petites salles dans un format acoustique en trio plus intimiste,.

"NougaroMage" est avant tout un affectueux moment autour de l'héritage musical d'un des plus grands artistes de notre patrimoine culturel : le "motsicien" Claude Nougaro.

Sophie ROBIC : chant / Eric NEDELEC : guitare, violon
Serge LE CLANCHE : accordéon

vendredi 4 décembre

* 10 € / 6 €

20H30



DR JEKYLL ET MR HYDE

Un grand classique du cinéma d'épouvante du début du 20^e siècle lui-même inspiré du célèbre roman de Robert Louis Stevenson.

Aussi angoissant que captivant, ce ciné-concert nous donne à voir la lutte incessante du bien et du mal dans l'esprit humain. Qui l'emportera ? Le bon Docteur Jekyll ou son double, l'horrible Mister Hyde ? Pour ce film qui traite des obscurs dessous de la conscience au sein de la société anglaise puritaine, Christofer Bjurström a choisi un duo piano/violon qui bascule entre l'élégance et la distorsion grimaçante, amplifiant sa déformation dans les aléas sonores de l'électroacoustique. **Sur scène, les deux instrumentistes Jean-Denis Moreau et Christofer Bjurström jouent en direct, plongés dans les méandres de l'électronique de l'électroacousticien Vincent Raude, pour déployer ensemble une toute nouvelle identité sonore**

Bjurström Cinétrio Electro

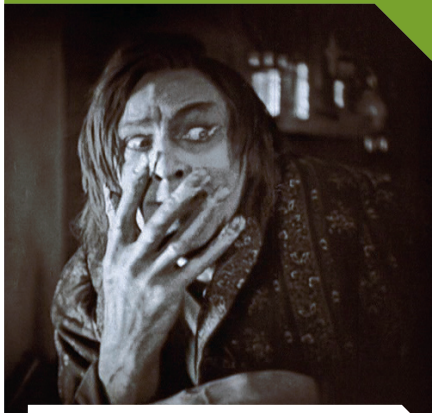
Christofer Bjurström : piano, flûte

Jean-Denis Moreau : violon

Vincent Raude : traitement électroacoustique

CINÉ - CONCERT

Dr. Jekyll and Mr. Hyde, un film de John Stuart Robertson (États-Unis / 1920). D'après le roman "L'Étrange Cas du docteur Jekyll et de mister Hyde" de Robert Louis Stevenson. Avec John Barrymore, Charles Lane, Brandon Hurst.



vendredi 15 janvier

* 10 € / 6 €

20H30

1956 : LE 1^{ER} ALBUM D'ELVIS PRESLEY

Quand la passion pour la musique rencontre le talent d'un conteur. Avec **Christophe Brault** : des conférences visuelles, sonores et passionnées, pour débutants ou initiés !

Si ce n'est pas exactement le 1^{er} album de l'histoire du rock (Bill Haley l'a devancé), le 1^{er} 33t sur RCA du King est historique. De part sa pochette qui sera copiée par The Clash en 1979 pour London Calling, le pari de la maison de disques de sortir un album sans aucun titre porteur est osé. Ce format n'est pas celui du rock'n'roll, les fans se portent plutôt sur le 45t, plus adapté à leur budget. Sur les 12 titres, 5 proviennent des sessions Sun de 1954-55. On y entend à la fois un jeune Elvis débutant, et celui de RCA, plus remuant, enregistré en Janvier 1956. Avec cet album fondateur, la Star montante est en chemin, prête à affronter une notoriété extraordinaire et inédite.

CONF'N'ROCK



mardi 26 janvier

PRIX LIBRE
& conscient

20H15

CONCERT
GOSPEL / SOUL



vendredi 5 février

* 10€ / 6€ 20H30



KATHY BOYÉ

5 VOCAL COLORS

Depuis toujours passionnée par le chant, Kathy Boyé se tourne très tôt vers le Blues et le Gospel.

Avec Vocal Colors, elle propose un voyage des Racines du Gospel jusqu'à nos jours, de Chicago à la Nouvelle Orléans, véritable tribute aux plus grandes icônes de la Musique Noire Américaine.

La frontière entre le blues et le gospel y est très mince et portée à merveille par les musiciens très talentueux qui l'accompagnent, issus de la scène jazz et blues européenne.

"Médaillée d'or du conservatoire de Toulouse, chanteuse, pianiste et harmoniciste, elle a été l'élève du célèbre ténor Max Sugniaux et primée "femme de la culture 2007"

CONCERT
BLUES ROCK SOUL



vendredi 12 mars

* 10€ / 6€ 20H30



LEAN WOLF

Lean Wolf, chanteur-guitariste, marie rock, blues et soul dans des morceaux habités, entre confession électrique et énergie brute.

Nourri par Marcus King, Alabama Shakes ou les Teskey Brothers, il en tire une écriture bien à lui, où chaque riff raconte une histoire. Sur scène, son intensité magnétique transforme le concert en véritable communion avec le public : le solo n'y est jamais démonstration, mais cri primal ; le silence entre deux notes pèse autant qu'un mur d'amplis. Ses concerts deviennent des expériences sensorielles où l'on ne vient pas seulement écouter, mais ressentir – une communion brute et vibrante entre l'artiste et son public.

Déjà remarqué (vainqueur du tremplin Guitare en Scène 2024, Montpellier Blues Festival, Fiest'a à Sète) et soutenu par la plateforme Bandcamp, il continue de tracer sa route avec des chansons authentiques, brûlantes et galvanisantes...

Guy Davis est un acteur majeur sur la scène blues mondiale, nommé deux fois d'affilée au Grammy Awards pour son album "Sonny & Brownie's Last Train" et son dernier album "Be Ready When I Call You" dans la catégorie "Best Traditional Blues Album" en 2017 et 2022.

Sa voix et son talent de composition lui ont aussi valu plus de deux douzaines de nominations aux Handy Awards, le plus récemment pour "Acoustic Blues Artist".

Ses carrières parallèles : auteur, professeur et acteur à Broadway, au cinéma et à la télévision, font de Guy Davis un homme de la Renaissance, mais le blues reste son premier et plus grand amour, ayant grandi dans une famille d'artistes. Guy Davis est le fils des célèbres acteurs Ruby Dee et Ossie Davis.

Il a grandi à New York, mais a développé sa passion pour le blues à travers les histoires de ses grands-parents dans le sud rural des États-Unis.

Guy Davis a sorti une quinzaine d'albums salués par la critique aux États-Unis et a travaillé avec des légendes du blues telles que Dr John, Bonnie Raitt, Taj Mahal, Pete Seeger, Blind Boys of Alabama ou Fabrizio Poggi entre autres.



vendredi 19 mars

* 10€ / 6€ 20H30

La SIJ (Structure d'information jeunesse) est un lieu ressource qui a pour mission d'informer, d'accompagner et d'orienter les jeunes de 11 à 30 ans sur différentes thématiques, de manière gratuite et anonyme.



Nous accueillons tous les jeunes anonymement, gratuitement et sans rendez-vous, à la MJC

- Le mercredi
9h30 à 12h30 / 14h à 18h

Pour un RDV en dehors de ces horaires, n'hésitez pas à nous contacter au 02 98 88 09 94



◆ Les 11 thématiques de l'IJ :

- ◆ Construire son parcours (orientation, formation)
- ◆ Travailler (jobs d'été, recherche de stages ou d'emploi, accompagnement dans la rédaction d'un CV et d'une lettre de motivation...)
- ◆ Se loger - S'engager - Se distraire
- ◆ Partir à l'étranger - Prendre soin de soi
- ◆ Entreprendre - Se déplacer
- ◆ Apprendre à s'informer - Accéder à ses droits

◆ La SIJ organise de nombreuses actions d'animation de l'information tout au long de l'année à la MJC :

Ateliers, formation baby-sitting, forum... Elle intervient aussi en "aller vers" dans les différents établissements scolaires du territoire, les structures partenaires ou sur les lieux de vie des jeunes par le biais du camion info jeunes.

◆ La SIJ est également "la porte d'entrée" de plusieurs dispositifs du territoire :

- ◆ **Bourse projets jeunes Morlaix Communauté et CAF**
- ◆ **Le Parcours d'Engagement Citoyen** : Parcours permettant aux jeunes d'être financés et accompagnés pour passer le BAFA en contrepartie de bénévolat sur le territoire.
- ◆ **Pass'engagement** : bourse permettant d'obtenir jusqu'à 800€ en échange d'une implication dans une structure sociale ou associative du territoire. Elle peut être valable pour financer : une partie de ton permis de conduire, un voyage lié aux études et l'accès à un 1^{er} logement.

◆ la MJC peut également t'accompagner dans la mise en place de tes projets : vacances, mobilité internationale, année de césure, projets liés à tes études.

◆ la MJC est relais départemental des Juniors Associations.

Retrouvez-nous sur les réseaux pour les prochains rendez-vous dans votre secteur.



info-jeunes
Morlaix



infojeunes
Morlaix

Site web IJ

<https://infojeunesmx.com/>

info.jeunesse@mjc morlaix.com < Audrey
Pauline > info.jeunesse.2@mjc morlaix.com

MJC MORLAIX PRÉSENTE

STUDIOS

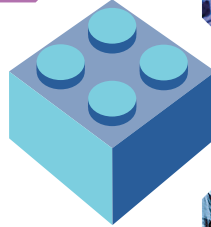
RÉSEAUX

CONSEIL

ROCK'S
40
ANS
CONCERTS



BIENVENUE DANS NOTRE UNIVERS VIBRANT, conçu pour les amateurs et les pratiquants des musiques actuelles. Trock'Son c'est un lieu où la créativité prend vie et les talents s'épanouissent.



Notre local de répétition amplifié est le terrain de jeu idéal pour exprimer toute votre énergie musicale.

◆ UN LIEU RESSOURCE

Accompagnés par l'animateur de musiques actuelles de la MJC, vous bénéficierez d'un suivi personnalisé, de la naissance de votre projet jusqu'à sa concrétisation sur scène. (initiations techniques, conseils méthodologiques, réseaux, organisation de concerts, etc. ...)

DEPUIS 1986 LE TROCK'SON A LA MJC c'est l'espace d'expression pour les musiciens émergents amateurs, et/ou confirmés sur Morlaix et son territoire.

REJOIGNEZ-NOUS !



**Dispositif d'acc
des musicien.ne.s de
adhérent.e.**





Dans cet environnement propice à la création, vous pourrez forger et développer votre identité artistique via une structure dédiée comprenant :

- ◆ Un local de répétition équipé et spacieux (batterie, amplis, sonorisation...)
- ◆ Une salle de M.A.O (Musique Assistée par Ordinateur) conçue pour la prise de son et la réalisation de maquettes.
- ◆ Un auditorium qui ouvrira ses portes pour que vous puissiez réaliser et partager vos prestations sur scène dans des conditions de diffusion professionnelles lors des Jams Sessions et des Scènes Ouvertes programmées régulièrement.



**ompagnement
musiques actuelles,
s à la MJC.**

**Ouvert sur réservation,
toute la semaine**

10h / 19h pour les mineurs
10h / 22h pour les majeurs

trockson@gmail.com

02 98 88 09 94



Conditions d'accès / an

Adhésion MJC

10 € - 25 ans / 15 € + 25 ans

+

Cotisation Trock'Son > 15 €

à partir de 14 ans.

autorisation parentale
nécessaire pour les mineurs.



**Pour un RDV découverte
du dispositif ou pour exposer
votre projet musical, n'hésitez pas
à contacter l'animateur.**

TROCK'SON



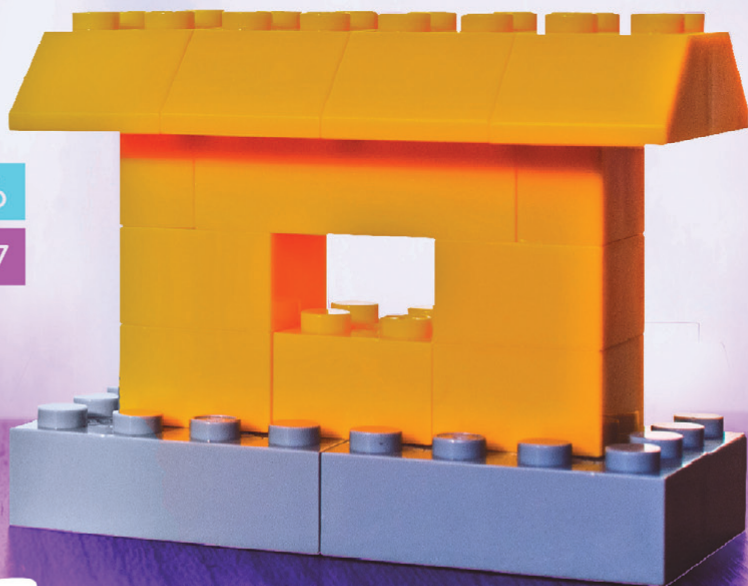
MJC MORLAIX
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES

Maison des Jeunes et de la Culture

mjcmorlaix.com

La Maison des Jeunes et de la Culture de Morlaix est une association agréée de jeunesse et d'éducation populaire affiliée à la Fédération Régionale des Maisons des Jeunes et de la Culture de Bretagne et pays de la Loire et conventionnée avec la Ville de Morlaix.

En outre, elle reçoit le soutien de Morlaix Communauté et du Conseil Départemental du Finistère.



MjC
MORLAIX MONTROULEZ

02 98 88 09 94

7 place du dossen - 29600 MORLAIX