



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE du 5 juin 2025

**RAPPORT D'ACTIVITÉS 2025
ORIENTATIONS 2026**

Maison des Jeunes et de la Culture

MJC de Morlaix - 7 place du Dossen - 29600 Morlaix

02 98 88 09 94

contact@mjcmorlaix.com

www.mjcmorlaix.com

Association Loi 1901 agréée de Jeunesse et d'Education Populaire

sous le numéro JEP 29 22-019 délivré par le SDJES du Finistère 30 septembre 2022

Code APE : 9994Z - N° Siret : 777 574 559 00012

N° des licences d'entrepreneur de spectacles : 1-012032 / 2-012031 / 3-012000

*La MJC Morlaix est affiliée à la Fédération Régionale des MJC Bretagne - Pays de la Loire
Elle est membre du réseau national des MJC de France*



Maison des Jeunes
et de la Culture

7 place du Dossen
29600 MORLAIX
Tél : 02 98 88 09 94
Fax : 02 98 88 04 71
mjc.morlaix@wanadoo.fr

ASSEMBLEE GENERALE de la MJC de MORLAIX Vendredi 5 juin 2026 à 18h00 à la MJC

Maison des Jeunes et de la Culture de Morlaix
association loi 1901 publiée au Journal Officiel le 11 mars 1959
7 place du Dossen
29600 Morlaix

Ordre du jour de l'A.G. ordinaire du vendredi 5 juin 2026 :

Ordre du jour :

- lecture du rapport de gestion et de la situation morale et financière de l'association,
- lecture du rapport du commissaire aux comptes,
- approbation des comptes de l'exercice clos le 31/12/2025 et quitus au conseil d'administration,
- affectation du résultat : proposition de l'affecter en « Réserves pour projet de l'entité »
- présentation du prévisionnel de l'exercice 2026
- renouvellement des mandats des administrateurs sortants, conformément à l'article 11 des statuts de l'association,
- nomination éventuelle d'administrateur.trice.s, en complément des administrateur.trice.s actuel.le.s
- questions diverses.

En vertu de l'article 8 des statuts, je vous rappelle que seuls peuvent prendre part aux votes de l'assemblée générale :

- les membres actifs âgés de 16 ans révolus à la date de l'assemblée générale, à jour de leur cotisation, ayant adhéré à l'association depuis plus de trois mois au jour de l'élection et acquitté des cotisations échues,
- les membres de droit,
- les membres associés.

En cas d'empêchement, vous pouvez vous faire représenter par un autre membre de l'association muni d'un pouvoir régulier, conformément à l'article 8 des statuts de l'association, étant précisé que chaque membre ne peut au maximum bénéficier de plus de 2 pouvoirs. Seuls les responsables légaux des enfants de moins de 16 ans disposent d'autant de pouvoirs que d'enfants qu'ils représentent.

Par application de l'article 9 des statuts, les résolutions proposées ayant le caractère de décisions ordinaires, sont adoptées à la majorité absolue des voix des membres présents ou représentés.

La Présidente
Sophie DESURMONT


MJC MORLAIX MONTROULEZ
Maison des Jeunes
et de la Culture
Association loi 1901
7 place du Dossen
29600 MORLAIX
Tél. : 02 98 88 09 94

RAPPORT MORAL POUR L'EXERCICE 2025 ORIENTATIONS 2026

Après avoir gravi les marches d'entrée de la MJC, il n'est pas rare de croiser dans l'entrebâillement de la porte l'une des animatrices de la Structure Information Jeunesse (SIJ), les bras chargés d'une sacoche avec un ordinateur d'un côté et un sac rempli de matériel pédagogique d'un autre en partance vers l'une des communes de Morlaix Communauté pour animer un atelier dans un collège ou pour une rencontre avec des jeunes sur l'espace public. Elle nous indique cependant que sa collègue pourra nous recevoir dans le bureau situé au premier étage, dès qu'elle aura terminé l'entretien qui s'y déroule avec des jeunes en recherche de stage à l'étranger. En 2025, plus de 4700 jeunes auront pu bénéficier d'une interaction, d'un entretien individuel ou collectif ou d'un accompagnement sur du plus long terme par le biais de la SIJ. Suite au diagnostic mené en 2024/2025 et à la définition des objectifs partagés avec l'ensemble des partenaires concertés, la MJC a obtenu de la Région Bretagne la labellisation Information Jeunesse pour les six années à venir. C'est tout le territoire de Morlaix Communauté qui bénéficie de cette labellisation qui n'aurait pu être actée sans le renforcement des moyens accordés pour son fonctionnement par la Communauté de communes. C'est l'exemple type de la réussite de la mise en œuvre d'une politique publique dans une logique de co-construction entre une collectivité territoriale et une association partenaire. Nous ne pouvons que nous en féliciter mutuellement.

Nous entrons alors dans le hall ... Nous y croisons quelques personnes, tapis de gymnastique sous le bras, quittant les lieux après leur séance de stretching et qui se questionnent quant aux dates définies pour le renouvellement de leurs inscriptions aux activités. Pour le moment, rien n'est noté sur le panneau d'affichage situé dans l'entrée de la MJC. Leurs paroles sont soudainement couvertes par un bruit sourd qui semble remonter du sous-sol de la MJC ... Les amplis du Trock'son sont allumés ! Dans un premier temps nous pensons reconnaître le Metal puissant du groupe Anthares ... Mais non ! Il s'agit plutôt du groupe de jeunes Black Waves qui reprend l'un des titres phares du groupe Nirvana. Nul doute qu'ils portent les protections auditives mises à leur disposition dans la salle de répétition, puisqu'il semblerait que ça joue fort ! Nous apercevons alors dans son bureau l'animateur Trock'son, téléphone vissé à l'oreille, qui cherche désespérément à contenter des adhérent·e·s ayant le besoin impératif de trouver un créneau de répétition dans la semaine. Hasard, un autre groupe de jeunes adhérents, étuis de guitares à l'épaule, attend à proximité du bureau que l'animateur leur remette les clés de la salle de répétition. Le groupe a aussi rendez-vous avec l'un des bénévoles engagés au Trock'son pour bénéficier de conseils et de transmission d'expérience en vue de leur première prestation en public prévue pour la prochaine scène ouverte à la MJC. Trock'son en 2025 ? Ils et elles étaient 135 adhérentes et adhérents à avoir cotisé à l'espace Musiques Actuelles de la MJC. En 2025, 565 séances de répétitions y ont été comptabilisées (ce qui représentait 1935 heures de répétition et pratiques en Musiques Assistées par Ordinateur). Millésimé 1986, Trock'son fêtera ses 40 ans en 2026 ! La MJC porte ce projet collectif avec fierté depuis toutes ces années. Trock'son demeure l'un des secteurs d'activité de la MJC porté pour et par ses adhérent·e·s. Après toutes ces années, il continue d'être un espace ouvert et accessible à toutes et tous. Il doit aussi son maintien grâce au soutien des collectivités partenaires (Ville de Morlaix, Morlaix Communauté ainsi que le Département du Finistère).

Des vociférations et cris d'animaux nous parviennent de l'auditorium. Ah mais bien sûr, le lundi soir les groupes adultes du Théâtre Impro investissent les lieux, pendant que juste au dessus, dans le gymnase, l'atelier Taï Chi Chuan tente de rester concentré sur la chorégraphie méditative proposée par l'animateur. Pendant ce temps, bien éloigné de toute cette agitation, l'atelier Photo discute focales et traitement d'images avant de passer aux exercices pratiques et à la prise de vue, sous les conseils avisés de leur animateur bénévole. Disséminés dans les différents ateliers et clubs d'activités, du sous-sol du bâtiment, jusqu'au dernier étage, mais aussi dans différents espaces extérieurs pour certaines activités délocalisées, la MJC comptabilisait en 2025 : 761 adhérentes et adhérents qui se répartissent entre les quinze ateliers proposés en cette saison 2024/2025. Le nombre d'adhérents connaît depuis quelques années une augmentation régulière. Il est essentiellement représentatif du nombre de personnes qui pratiquent une activité socioculturelle au sein de l'association.

RAPPORT MORAL POUR L'EXERCICE 2025

ORIENTATIONS 2026

Les usagers de la MJC sont toutefois bien plus nombreux. Nous les retrouvons à l'occasion des spectacles, concerts, conférences et autres animations culturelles et artistiques proposés tout au long de l'année. La MJC demeure un espace qui permet toutes formes d'expression et d'émancipations, amateurs comme professionnelles. C'est le cœur du projet associatif de la MJC. Un autre jour, nous aurions aussi pu croiser un technicien intermittent du spectacle, affairé à préparer son matériel pour l'accueil des artistes déjà présents dans la salle de spectacle et qui s'apprêtent à effectuer les balances en amont du concert de blues qu'ils donneront le soir même pour un public diversifié. Rappelons que la MJC maintient volontairement une tarification au plus bas, afin de permettre au plus grand nombre de personnes d'avoir accès à une programmation de qualité et basée sur la découverte (1089 spectateurs en 2025 pour 14 spectacles proposés). Notre salle accueille aussi très régulièrement des compagnies locales ou extra-locales, des formations musicales, des projets multidisciplinaires, lors de mises à dispositions de salles pour de l'accompagnement à la création. Plusieurs projets ont pu s'y développer ou y trouver un espace pour expérimenter, échanger avec les publics, créer et répéter.

Dans le bureau situé au 1^{er} étage nous retrouvons une partie de l'équipe professionnelle. C'est ici que se prépare et s'organise l'administration de la MJC. Nous y croiserons un autre jour l'ensemble de l'équipe réunie autour du directeur pour sa réunion régulière.

Une équipe qui a de nouveau connu quelques mouvements en 2025 :

- le départ à la retraite de Mme Corinne BONNARDEL, Responsable Administrative et Financière au 1^{er} juillet - suivi aussitôt par la signature d'un Contrat Cumul Emploi Retraite - dans l'attente de l'ouverture d'un poste de Secrétaire Comptable en février 2026
- le départ volontaire au 31 août de M. Olivier LAMRIBEN, animateur Musiques Actuelles, remplacé dès le 1^{er} octobre par l'embauche de M. Antonin FOURNIER

Par ailleurs, notons :

- le départ à la retraite de M. Bernard CHOQUER, professeur de Gymnastique, au 1^{er} octobre
- le départ anticipé de Mme Louise HEBREARD, animatrice en Contrat d'Apprentissage, au 31 août

Les escaliers nous mènent au deuxième étage du bâtiment. Nous constatons que la salle de réunion est occupée. Pourtant l'atelier couture est déjà terminé depuis quelques minutes et la salle ne sera pas utilisée avant le soir pour l'atelier Peinture/Dessin. Une réunion est en cours et les images projetées au mur montrent des plans du projet de réhabilitation de la MJC. Après toutes ces années au cours desquelles a été évoquée la nécessité de réhabiliter le bâtiment, nous nous réjouissons du lancement officiel du projet en 2026. Un travail effectué dans la concertation avec les élus, les services techniques de la Ville et de Morlaix Communauté pour la mission Cœur de Ville, l'aménageur nommé pour le projet, la SEM BREIZH, et le cabinet d'architecte Garçonnet-Loncle, nommé pour la maîtrise d'œuvre du projet. Démarrage du chantier prévu mi-2027. Fin des travaux et livraison du chantier prévues en 2028. C'est donc une MJC entièrement réhabilitée qui accueillera les 70 ans de l'association en 2029 !

Les documents regroupés dans la petite salle des archives située au deuxième étage nous permettent de retracer l'histoire de l'association. Créée en février 1959, elle a toujours été fortement liée à la Ville de Morlaix. Ce lien est formalisé par une convention triennale. Cette convention d'objectifs et de partenariat nomme les missions assurées par notre association. Elle encadre les modalités de leur mise en œuvre. Elle définit un projet global, concerté, co-construit, associatif et républicain, garant des valeurs universelles et humanistes que défend l'idée d'éducation populaire. Les termes de la convention seront à nouveau évalués dans le second semestre 2026 en vue d'une nouvelle signature pour les années 2027/2028/2029. En toute logique, la convention permet aussi de préciser les moyens dont dispose la MJC pour son fonctionnement. Dans une période budgétaire contrainte et dont souffre aujourd'hui la majorité des collectivités, nous avons pleinement conscience de devoir réadapter le projet associatif en mettant l'intelligence collective à son service.

Malgré tous les efforts engagés suite à la crise sanitaire de 2020/2021, nous devons insister sur la nécessité de consolider l'avenir financier de l'association pour lui permettre d'œuvrer sereinement. Parions que le travail engagé sur la révision du projet associatif amènera à la signature de la convention triennale en toute intelligence, un travail toujours consolidé par le soutien des autres collectivités

RAPPORT MORAL POUR L'EXERCICE 2025

ORIENTATIONS 2026

La signature de la convention entre la Ville de Morlaix et la MJC précède la signature de la convention tripartite qui lie de son côté la Ville de Morlaix, la Fédération Régionale des MJC Bretagne/Pays de la Loire et notre MJC. Elle entérine notre engagement mutuel dans le réseau Fédéral. Il s'étend au territoire national, avec MJC de France, notre confédération. En juillet 2025, l'ensemble de ce réseau était réuni en Côtes d'Armor pour la convention nationale des MJC. Près de 800 personnes s'y sont retrouvées, toutes régions confondues, pour travailler ensemble au projet confédéral. Le réseau est une force et une nécessité pour garder le sens commun et pour partager les valeurs que nous défendons au sein de nos associations locales. Notre MJC y était active à différents niveaux : présence de plusieurs administrateur·trice·s, de professionnels, de jeunes musiciens adhérents du Trock'son et d'artistes accompagnés sur les différentes scènes de la convention (collectif Brunes – Coastal Run – Jiriah). Une convention qui s'est poursuivie à Morlaix par l'accueil des jeunes musiciens et musiciennes du Big Band « Le Gâteau sur la Cerise », issus de la MJC Lillebone de Nancy, pour quelques jours de rencontre avec les jeunes de notre MJC.

A tous les étages et à différents niveaux, la MJC agit, fonctionne, évolue grâce à l'engagement profond de l'ensemble des bénévoles, des équipes professionnelles et grâce à vous, adhérentes et adhérents. Cette confiance mutuelle que nous nous accordons est plus que jamais essentielle pour pouvoir de part et d'autre continuer à accomplir nos missions dans une période politiquement, socialement, démocratiquement et socialement très préoccupante. Nous demeurons vigilants. Restons éveillés et engagés. Mais soyons pour autant confiants ! Prenons à nouveau l'ascenseur de l'intelligence collective comme moteur de nos ambitions. Dans notre MJC, au quotidien, ce concept n'est en rien artificiel !

La Présidente
Sophie DESURMONT

Assemblée Générale du 5 juin 2026

RAPPORT FINANCIER POUR L'EXERCICE 2025

Ce rapport présente une synthèse des documents comptables annuels. C'est un outil de transparence vis-à-vis des adhérent·e·s de l'association. Il s'appuie sur deux documents complémentaires : le bilan et le compte de résultat.

Ce rapport financier s'inscrit dans un contexte précis et doit être relié au contenu et au déroulé de la saison d'activités de la MJC : les changements d'organisation, en termes de recrutement de personnel, de modification des ateliers et activités proposés, du nombre de spectacles proposés, et dans un contexte économique national marqué par la réduction des subventions publiques, le ralentissement des financements culturels et les difficultés croissantes rencontrées par les associations pour maintenir leurs activités.

LE BILAN

C'est une photographie de la santé financière de l'association à la date de la clôture comptable de l'exercice, au 31 décembre 2025. Ces différents éléments résultent de toute la vie de la MJC depuis sa création jusqu'à cette date.

Il est composé de deux parties :

- d'une part l'actif, qui représente la richesse créée par la MJC (matériel acheté, argent disponible, factures émises et en attente de règlement).

ACTIF	2025	2024
Les immobilisations	10195	17840
Les créances d'exploitation	50255	49009
La trésorerie	171910	246243
Les charges constatées d'avance	818	1932
TOTAL	233178	315024

- d'autre part le passif, qui représente les charges pesant sur l'association (emprunts bancaires, dettes aux fournisseurs, etc.).

PASSIF	2025	2024
Les fonds associatifs	131150	164578
Les provisions	21133	58606
Les dettes	29088	43735
Les produits constatés d'avance	51808	48104
TOTAL	233179	315023

Pour évaluer la santé financière de la MJC, trois questions peuvent se poser :

- Disposons-nous de suffisamment de ressources financières pour payer ce que l'on doit ?

OUI. L'argent en banque et les factures émises qui seront rapidement réglées constituent un total de 222 983 €, contre des dettes qui s'élèvent à 29 088 €.

- La structure est-elle trop endettée ?

NON. Les dettes s'élèvent 29 088 € tandis que le montant des fonds associatifs est toujours bien supérieur (131 150 €).

- La structure crée-t-elle de la valeur au cours du temps ?

OUI. Et ceci même si l'exercice comptable est grandement déficitaire cette année. Mais d'année en année, en cumulant les résultats d'exercice, le total reste supérieur à zéro. Pour exemple, sur les cinq dernières années ce cumul est de +11 093 €. Il faut cependant aujourd'hui poser un point d'alerte puisque pour les trois dernières années, le cumul affiche un montant négatif de – 26 327 € qui pourrait encore se creuser davantage.

La MJC est une association à but non lucratif, aussi, notre objectif n'est pas de générer du profit. A défaut de générer des excédents (bénéfices) qui seront par la suite réinvestis dans le fonctionnement de l'association, notre objectif est, a minima, de viser l'équilibre financier pour permettre un fonctionnement dans la sérénité et de prévoir un fonds de roulement permettant de gérer des imprévus exceptionnels.

Aussi, à ce jour, même si la situation financière de la MJC s'avère fragilisée, celle-ci demeure cependant saine. Il conviendra pourtant d'être attentif et très vigilant à ce que les fonds associatifs augmentent à nouveau lors des prochains exercices.

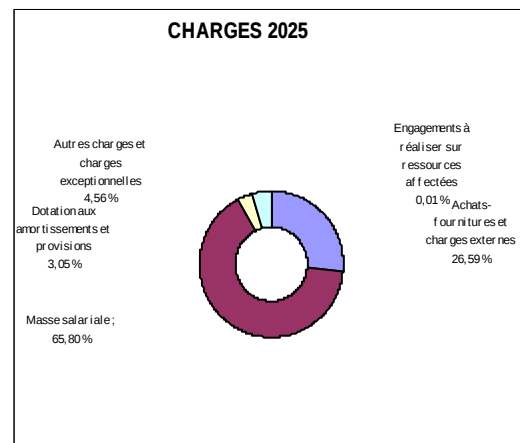
RAPPORT FINANCIER POUR L'EXERCICE 2025

LE COMPTE DE RÉSULTAT

Le compte de résultat retrace le déroulé de l'exercice d'activité 2025, en décrivant l'ensemble des charges (dépenses) et produits (recettes) de l'association.

Le résultat 2025 est déficitaire de - 33428 € pour un budget total de 413533 € de Charges (dépenses) pour 380105 € de Produits (recettes).

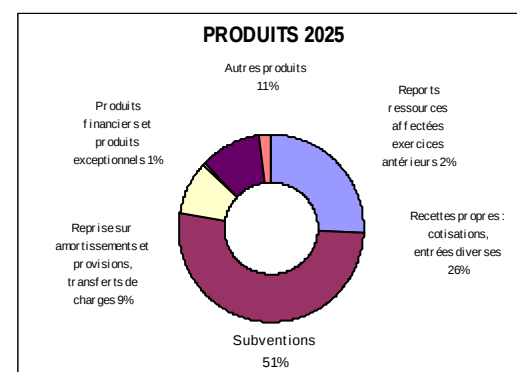
CHARGES	2025	2024
Les achats	468	376
Les autres charges externes	96734	113927
Les impôts et taxes	4576	4017
Les rémunérations et charges de personnel	291252	241714
Les dotations	12600	20410
Les immobilisations	5049	4860
Les autres charges	2406	2933
Les charges financières	68	101
Les charges exceptionnelles	380	20122
TOTAL	413533	408460
Résultat (excédent)		3055



Ce déficit s'explique essentiellement par :

- le maintien à la baisse de la subvention de fonctionnement accordée par la Ville depuis un rééquilibrage nécessaire en 2023, conséquence de la crise sanitaire de 2020/2021 (20000 € de moins par rapport au budget prévisionnel présenté lors de la demande de subvention) ;
- l'augmentation des charges de personnel liée à :
 - * l'embauche d'une seconde animatrice pour la mission Information Jeunesse au mois de septembre, avec une subvention partielle de Morlaix Communauté pour cette année 2025 (11000 € de moins que prévu). L'augmentation du montant de la subvention est cependant déjà acquis et engagé pour les prochains exercices ;
 - * l'embauche d'une jeune animatrice sur un contrat d'apprentissage dont le coût de poste n'a pas été entièrement couvert par les aides à l'embauche ;
- une légère augmentation du budget consacré à la diffusion culturelle ;
- une légère baisse dans les cotisations activités payées par les adhérents ;
- une augmentation de la somme dédiée à la tarification modulée pour la tarification aux activités selon les quotients familiaux (perte nette pour la MJC).

PRODUITS	2025	2024
Les ventes de marchandises	777	798
Les ventes d'activité et la billetterie	121720	124000
Les subventions	197408	192407
Les reprises et provisions	34109	12537
Les autres produits	15365	21491
Les produits financiers	2576	3553
Les produits exceptionnels	8150	56730
TOTAL	380105	411516
Résultat (perte)	33428	



Concernant les produits, nous constatons les variations notables sur les postes suivants :

- les productions vendues :
 - * une légère baisse des recettes effectuées en billetterie pour les entrées spectacles ;
 - * même si le nombre d'adhérents est en légère augmentation (vous étiez nombreuses et nombreux encore cette année à contribuer à cette ligne budgétaire en participant aux activités proposées à la MJC), le montant total des cotisations perçu est à la baisse ;
- la reprise sur provisions pour retraites qui baisse et qui est tout simplement lié à deux départs à la retraite ;
- le montant total des subventions en légère augmentation, notamment du fait de la subvention attribuée par Morlaix Communauté pour le renforcement de la mission Information Jeunesse ;
- les autres produits : recettes liées aux adhésions et la non reconduction des indemnités financées par l'État pour le financement du poste d'animatrice en Contrat d'Apprentissage.

RAPPORT FINANCIER POUR L'EXERCICE 2025

Le conseil d'administration propose à l'Assemblée Générale :

- d'affecter le résultat déficitaire de l'année 2025 (-33428 €) en réserve au projet de l'entité,
- d'approuver le compte de résultat de l'exercice 2025 et le bilan au 31 décembre 2025

POUR CONCLURE :

Le compte de résultat reflète le fonctionnement global de la MJC pour l'année 2025, la MJC ayant retrouvé un rythme de croisière dans son fonctionnement quotidien.

En revanche, le montant de la subvention allouée par la Ville de Morlaix pour les deux derniers exercices n'a pas été augmenté depuis le rééquilibrage qui s'était avéré nécessaire en 2023, afin d'épurer les fonds dédiés, suite à la crise Covid (subventions perçues en trop lors de la crise sanitaire).

En 2025, l'association a donc dû puiser dans ses fonds propres pour clôturer son exercice comptable. Cependant, les fonds propres dont dispose la MJC permettent aujourd'hui de faire face à cette situation qui nous l'espérons demeurera exceptionnelle. Cet épisode démontre l'importance de disposer d'une trésorerie afin de disposer de la marge de manoeuvre financière nécessaire au fonctionnement de l'association. L'analyse croisée du bilan et du compte de résultat de cette année 2025 décrit une MJC qui adopte une bonne gestion mais dont l'équilibre pourrait à nouveau connaître une certaine forme de fragilité, si toutefois les produits d'exploitation demeuraient insuffisants pour faire face aux charges.

La Trésorière
Mme Gaëlle AUREGAN

RAPPORT FINANCIER POUR L'EXERCICE 2025

COMPLEMENTS :

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE

Nous avons compté cette année l'implication de plusieurs bénévoles pour différents temps dans l'animation des projets de l'association. Nous ne convertissons pas ce temps en Équivalent Temps de Travail. Nous noterons également la mise à disposition du bâtiment par la Ville de Morlaix qui pourrait également faire l'objet d'une évaluation chiffrée.

LE PRÉVISIONNEL

Nous présentons un budget prévisionnel à l'équilibre pour un total de 365 407 € approuvé lors de la réunion du conseil d'administration du 8 décembre 2025. Il a été construit en prenant en compte les projets envisagés pour 2026.

Du côté des charges, on notera :

- une diminution des charges de personnel en raison de l'arrivée de salariés avec peu d'ancienneté dans la branche ECLAT et un réaménagement des postes (suppression du poste de Responsable Administratif et Financier - création du poste de Secrétaire Comptable),
- une diminution des charges liées à l'achat de spectacles et des frais annexes qui s'y réfèrent.

Du côté des produits :

- nous espérons, comme les dernières années, une légère augmentation du nombre d'adhérent.e.s de la MJC et du montant des cotisations aux activités,
- une augmentation des subventions d'exploitation, notamment par une réévaluation du montant accordé par la Ville de Morlaix,
- une très nette diminution de la participation du RESAM en raison de la fin de la mise à disposition de personnel et de la mise à disposition d'un l'espace de travail (départ définitif du RESAM pour l'espace 2D entériné pour la fin février 2026),
- l'anticipation de la baisse potentielle du montant des subventions accordées par le Conseil Départemental pour les fléchages : « Fonctionnement de l'espace Trock'son » et « Arts Vivants (diffusion culturelle spectacles vivants) ».

COMPTES 2025

MJC de Morlaix

Assemblée Générale

du 5 juin 2026

COMPTE DE RESULTAT DETAILLE

Provisoire

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE

Edition du : 01/01/2025 au 31/12/2025

Avec brouillard

Hors simulation

Soldes N-1 de l'exercice

CHARGES (Hors taxes)	Exercice N Net	Exercice N-1 Net
CHARGES D'EXPLOITATION		
Achats de marchandises	468	376
607100000 Achats boissons	468	376
Variation de stock (marchandises)		
Achats d'approvisionnement		
Variation de stock (approvisionnement)		
Autres charges externes	96 734	113 927
604000000 Achats Etudes & Prestations	60	
606130000 EDF	3 585	4 473
606150000 GAZ	11 315	14 067
606200000 Carburant	128	100
606300000 Fournitures d'Entretien pt équi	878	101
606310000 Fournitures activité Trock'son	300	2 137
606320000 Produits entretien	1 036	1 491
606330000 Fournitures Jeunesse	793	830
606340000 Fournitures d'activités	657	719
606350000 GACO RAP SHOW	302	
606360000 Séjour divers	1 511	
606400000 Fournitures Administratives	1 113	361
606420000 Fournitures salle, billetterie		234
606800000 Autres Matières et Fournitures	5	258
611100000 Achats spectacles	14 218	11 127
611200000 Achats prest.conférences	25 416	35 306
611400000 Frais accessoire spectacle	4 678	3 477
611500000 Frais accessoires conf, ciné..	567	879
613000000 Locations véhicules	132	36
613200000 Locations salle	2 050	850
613600000 Location OVH	64	
615200000 Entretien réparat. des locaux		1 986
615500000 Entretien réparat.matériel	783	4 564
615600000 Maintenance	7 041	6 844
616000000 Primes d'Assurance	4 560	7 639
618100000 Documentation générale	920	888
618110000 Documentation générale PIJ	1 066	1 055
618600000 Formation, stages	36	146
622600000 Honoraires	2 650	2 560
623000000 Publicité, Publications	80	545
623600000 Catalogues et imprimés	2 484	2 210
625100000 Voyages et déplacements	837	813
625600000 Missions	120	40
625700000 Réceptions	1 676	1 615
626100000 Affranchissements	153	142
626200000 Frais de téléphone et internet	2 194	3 192

CHARGES (Hors taxes) Provisoire		Exercice N Net	Exercice N-1 Net
626300000	Téléphone SIJ	1 008	1 043
627000000	Services Bancaires	53	52
628100000	Concours divers	2 266	2 147
Impôts, taxes et versements assimilés		4 576	4 017
633300000	Particip.Formation Profess.	4 576	4 017
Rémunération du personnel		224 226	192 985
641000000	Rémunérations du Personnel	212 832	182 486
641100000	Indemnité Poste Direction	13 347	13 345
641200000	Congés payés	(3 448)	(3 420)
641400000	Indemnité et charges non soum	62	574
641430000	Indemnité départ et charges non sou	1 184	
648000000	Autres Charges de Personnel	249	
Charges sociales		67 026	48 730
645100000	Cotisations à l'URSAFF	30 944	16 714
645200000	Cotisations Prévoyance	3 679	3 144
645300000	Cotisations Caisses Retraites	14 498	9 597
645400000	Cotisations aux ASSEDIC	9 074	7 805
645900000	Cotisations guichet unique	7 329	10 467
646800000	Provisions charges congés payé	(1 278)	(1 262)
647200000	Fonds social	1 490	1 277
647500000	Médecine du travail et pharmac	1 290	987
Dotations aux amortissements		8 964	9 727
681180000	Dot Amort immob	8 964	9 727
Dotations aux provisions		3 636	10 684
681500000	Dot Prov risques et charges	3 636	10 684
Valeurs comptables immo. incorp. et corp. cédées		5 049	4 860
657000000	Tarifs différenciés	5 049	4 860
Autres charges		2 406	2 933
651600000	Droits d'auteur	2 403	2 931
658000000	Charges Div. Gestion Courante	3	2
CHARGES FINANCIERES		68	101
668500000	Charges ANCV	68	101
TOTAL (I)		413 153	388 339
CHARGES EXCEPTIONNELLES (II)		380	20 122
672000000	Charges s/exercices antérieurs	380	1 182
675000000	Valeurs comptables de l'actif		11 940
689400000	Eng.à réaliser s/subv.attr.		7 000
IMPOTS SUR LES BENEFICES (III)			
TOTAL DES CHARGES (I+II+III)		413 533	408 461
BENEFICE OU PERTE		(33 428)	3 055
TOTAL GENERAL		380 105	411 515

PRODUITS (Hors taxes) Provisoire		Exercice N Net	Exercice N-1 Net
PRODUITS D'EXPLOITATION			
Ventes de marchandises		777	798
707110000 Recettes bar		777	798
Production vendue (biens et services)		121 720	124 000
706080000 Trock'son		2 061	1 614
706090000 Cirque		17 643	17 045
706100000 Théâtre		20 890	19 786
706110000 Gymnastique		24 397	22 497
706120000 Skate			598
706130000 Hip-Hop, New Style		3 243	3 363
706140000 Ateliers langues		1 303	3 181
706160000 Arts Plastiques		1 712	1 612
706180000 Postural Ball		3 411	2 930
706190000 Stages divers		25	60
706200000 Spectacles et Manifestations		7 727	8 810
706210000 Tai Chi		1 855	3 281
706230000 Autres Ateliers		7 347	6 158
706240000 Balades Loisirs		247	222
706250000 Pop Music Club		1 818	2 225
706260000 Couture		3 268	3 327
708210000 Location salle		50	50
708850000 produits divers		5 013	2 462
708852000 Résam		19 711	24 781
Production stockée			
Production immobilisée			
Subventions d'exploitation		197 408	192 407
741000000 Subventions.ETAT		7 108	7 107
741500000 Subventions AIDE A L'EMBAUCHE		4 000	
743000000 Subventions CONSEIL DEPARTEM.		9 900	10 500
744000000 Subventions COMMUNES		120 900	116 200
744100000 Subventions MORLAIX COMM.		55 500	47 000
746000000 Subventions Contrat de Ville			11 600
Reprise sur amortissements, dépréciations et provisions		34 109	12 537
781500000 Reprises sur prov IFC		34 109	597
781700000 Rép. / Prov. Dép. Actifs Circ.			11 940
Produits cessions immobilisations incorp. et corp.			
Autres produits		15 365	21 491
756000000 Adhésions		10 310	9 891
758000000 Produits Div. Gestion Courante		6	4
758200000 Tarifs différenciés		5 049	4 860
791100000 ASP			6 500
791200000 Paiement sécurité sociale			236
PRODUITS FINANCIERS		2 576	3 553
768000000 Autres Produits Financiers		2 576	3 553
TOTAL (I)		371 955	354 785
PRODUITS EXCEPTIONNELS (II)		8 150	56 730

PRODUITS (Hors taxes) Provisoire		Exercice N Net	Exercice N-1 Net
772000000	<i>Pdts excep sur ex antérieurs</i>	1 150	250
775000000	<i>Produits Cessions Actif</i>		600
789400000	<i>Report des res.non util.s/subv</i>	7 000	55 880
TOTAL DES PRODUITS (I+II)		380 105	411 515
TOTAL GENERAL		380 105	411 515

CHARGES (Hors taxes)	Exercice N Net	Exercice N-1 Net	PRODUITS (Hors taxes)	Exercice N net	Exercice N-1 net
CHARGES D'EXPLOITATION			PRODUITS D'EXPLOITATION		
Achats de marchandises	468	376	Ventes de marchandises	777	798
Variation de stock (marchandises)			Production vendue (biens et services)	121 720	124 000
Achats d'approvisionnement			Production stockée		
Variation de stock (approvisionnement)			Production immobilisée		
Autres charges externes	96 734	113 927	Subventions d'exploitation	197 408	192 407
Impôts, taxes et versements assimilés	4 576	4 017	Reprise sur amort., déprec. et prov.	34 109	12 537
Rémunération du personnel	224 226	192 985	Produits cessions immo. incorp. et corp.		
Charges sociales	67 026	48 730	Autres produits	15 365	21 491
Dotations aux amortissements	8 964	9 727	PRODUITS FINANCIERS	2 576	3 553
Dotations aux provisions	3 636	10 684			
Valeurs compt. immo. incorp. et corp. cédées	5 049	4 860			
Autres charges	2 406	2 933			
CHARGES FINANCIERES	68	101			
TOTAL (I)	413 153	388 339	TOTAL (I)	371 955	354 785
CHARGES EXCEPTIONNELLES (II)	380	20 122	PRODUITS EXCEPTIONNELS (II)	8 150	56 730
IMPOTS SUR LES BENEFICES (III)					
TOTAL DES CHARGES (I+II+III)	413 533	408 461	TOTAL DES PRODUITS (I+II)	380 105	411 515
BENEFICE OU PERTE	(33 428)	3 055			
TOTAL GENERAL	380 105	411 515	TOTAL GENERAL	380 105	411 515

LE COMPTE DE RESULTAT : il s'agit d'une photographie en chiffres de l'année 2025. Il décrit l'ensemble des charges (dépenses) et produits (recettes) concernant cette année 2025. Le résultat présente un déficit de 33428 € pour un budget total de 380105 €.

BILAN SYNTHETIQUE
Provisoire
Hors simulation

Avec brouillard

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
Edition du : 01/01/2025 au 31/12/2025
Soldes N-1 de l'exercice

ACTIF	Exercice N			N-1		PASSIF	Exercice N net	Exercice N-1 net
	Brut	Amortissements et provisions	Net	Net	Net			
Actif immobilisé : Immobilisations incorporelles Immobilisations corporelles Immobilisations financières	2 792 131 655	2 792 121 460	10 195	17 840	Capitaux propres Capital Ecart de réévaluation Réserves : - Réserve légale - Réserves réglementées - Autres	6 098	6 098	
TOTAL I	134 447	124 252	10 195	17 840	Report à nouveau Résultat de l'exercice (bénéfice ou perte) Subventions d'investissement Provisions réglementées TOTAL I	158 480	155 425	
Actif circulant : Stocks et en-cours (autres que marchandises) Marchandises Avances et acomptes versés sur commandes					Provisions pour risques et charges (II) Dettes Emprunts et dettes assimilées Avances et acomptes reçus sur commandes Fournisseurs et comptes rattachés Autres TOTAL III	(33 428)	3 055	
Créances : Clients et comptes rattachés Autres Valeurs mobilières de placement Disponibilités (autres que caisse) Caisse	386 49 869		386 49 869	280 48 729		131 150	164 578	
TOTAL II	222 166		222 166	295 251		21 133	51 606	
Charges constatées d'avance (III)	818		818	1 932	Produits constatés d'avance (IV)	29 088	7 000	
TOTAL GENERAL (I+II+III)	357 431	124 252	233 179	315 023	TOTAL GENERAL (I+II+III+IV)	51 808	13 041	
						23 497	30 694	
						29 088	50 735	
							48 104	
							315 023	

Le BILAN : il s'agit d'un film reflétant la vie de l'association depuis sa création jusqu'à la date du 31 décembre 2025. On distingue l'Actif et le Passif. L'Actif représente l'emploi des moyens financiers dont dispose l'association ou "ce à quoi ils sont employés". Le Passif décrit la provenance des moyens financiers. Il faut donc comprendre que les deux parties du Bilan décrivent différemment la même valeur générale de l'association. C'est pour cela que les totaux en bas de tableau sont égaux.

Prévisionnel Fontionnement Année 2026 de la MJC MORLAIX

Validé lors du Conseil d'Administration du 8 décembre 2025

CHARGES	Montant	PRODUITS	Montant
60 - Achats	78 000,00 €	70 - Vente de produits finis, de marchandises, prestations de services	107 600,00 €
Achats matières et fournitures	6 500,00 €	73 - Dotations et produits de tarification	
Autres fournitures	21 000,00 €	74 - Subventions d'exploitation (2)	245 107,00 €
Prestations de services	50 500,00 €	Etat : préciser le(s) ministère(s), directions ou services déconcentrés sollicités cf. 1ère page	
61 - Services extérieurs	28 567,00 €	FONJEP	7 107,00 €
Locations	1 200,00 €		
Entretien et réparation	350,00 €		
Assurance	4 780,00 €	Conseil-s Régional(aux) :	
Documentation + divers	17 237,00 €		
Sous-traitance	5 000,00 €		
62 - Autres services extérieurs	11 500,00 €	Conseil-s Départemental (aux) :	9 900,00 €
Rémunérations intermédiaires et honoraires	2 500,00 €		
Publicité, publication + frais postaux+ téléphone + internet	2 800,00 €		
Déplacements, missions, transport	2 700,00 €	Communes, communautés de communes ou D'agglomérations:	
Services bancaires, autres + Divers	3 500,00 €	Ville de Morlaix	137 000,00 €
63 - Impôts et taxes	3 200,00 €	Morlaix Communauté	74 500,00 €
Impôts et taxes sur rémunération	3 200,00 €		
Autres impôts et taxes		Organismes sociaux (CAF, etc. détailler) :	
64 - Charges de personnel	223 000,00 €	Fonds européens (FSE, FEDER, etc.)	
Rémunération des personnels	175 500,00 €	L'agence de services et de paiement (emplois aidés)	
Charges sociales	30 500,00 €	Autres établissements publics	11 600,00 €
Autres charges de personnel	17 000,00 €	Aides privées (RNJA + RESAM)	5 000,00 €
65 - Autres charges de gestion courante	9 900,00 €	75 - Autres produits de gestion courante	9 200,00 €
Cotisations et adhésions	2 300,00 €	756. Cotisations	9 200,00 €
Autres charges (SACEM / Tarifs différenciés ...)	7 600,00 €	758. Dons manuels – Mécénat	
66 - Charges financières	5,00 €	76 Produits financiers	3 400,00 €
67 - Charges exceptionnelles	100,00 €	77 Produits exceptionnels	100,00 €
68 - Dotations aux amortissements, provisions Et engagements à réaliser sur ressources affectées	11 135,00 €	78 - Reprises sur amortissements et provisions	
69 - Impôt sur les bénéfices (IS); Participation des salariés		79 Transfert de charges	
TOTAL DES CHARGES	365 407,00 €	TOTAL DES PRODUITS	365 407,00 €

RAPPORT D'ACTIVITE

MJC de Morlaix

**Assemblée Générale du
5 juin 2026**

UN RESUMÉ DU PROJET ASSOCIATIF DE LA MJC :

La MJC de Morlaix demeure un lieu de vie, ouvert à tous, aux associations et au grand public avec différentes propositions, en référence au projet associatif (ateliers, conférences, animations grand public, programme d'activités, programmation de spectacles vivants). C'est un lieu à vocation éducative, culturelle et artistique. Elle propose des espaces de loisirs, de création, de convivialité et d'échanges dans le cadre d'ateliers d'expression culturelle, artistique et corporelle, d'activités physiques et de détente et d'un accueil ouvert à tous publics. L'association décline de nombreuses actions pour mettre en acte ses valeurs d'éducation populaire, de partage, de solidarité, de mixité et de diversité.

Elle fait sienne la déclaration des MJC de France du 30 avril 2022 :

« Installées au cœur de la cité, dans les villes, les quartiers et les villages, les Maisons des Jeunes et de la Culture et associations locales tissent jour après jour, par les actions qu'elles mènent avec les habitants, les jeunes, les associations, les collectivités locales et les institutions, le lien social indispensable au bien vivre ensemble, y compris là où il est fragilisé ou parfois brisé.

Bâties sur des valeurs républicaines, d'éducation populaire, sur les principes de laïcité, de solidarité, de tolérance et de responsabilité, les MJC intègrent les attentes d'une société en évolution constante.

Au cœur de leur projet, elles privilégient l'émancipation individuelle et collective de la personne par l'éducation et le travail culturel, afin que chacune et chacun dispose des moyens d'exercer pleinement sa citoyenneté et participe à la construction d'une société plus solidaire.. »

Elle fait partie des quelques associations morlaisiennes qui accueillent un public aussi large : on retrouve un public d'âge très diversifié (dimension intergénérationnelle importante), équilibré entre jeunes et moins jeunes, qui vient par choix et est donc demandeur. La fréquentation des adhérents tient bien sûr à la nature des activités. Chaque MJC est ainsi le reflet de la commune où elle est installée. Celle de Morlaix répond pleinement à cet état de faits.

Depuis plusieurs années, la MJC approche les personnes résidant à proximité de son implantation et en a acquis une bonne connaissance. Au fil des années, les visites de quartier et les études menées lui ont permis de dresser les constats suivants :

- beaucoup de logements vides,
- essentiellement des personnes isolées (personnes âgées ou jeunes fragilisés),
- femmes isolées avec ou sans enfants,
- des habitants très précarisés,
- souvent sans véhicule,
- très peu de familles,
- quelques jeunes couples sans enfant,
- un nombre assez important de jeunes étudiants,
- des jeunes fragilisés,
- un nombre important de patients relevant de soins voire de l'hôpital de jour.

La MJC de Morlaix est une pépinière dans laquelle des personnes trouvent un espace favorable pour faire émerger un projet, trouver des informations ou tout simplement prendre un temps pour pratiquer des activités ludiques, culturelles et d'expression.

Pour un certain nombre de ses activités la MJC rayonne sur Morlaix Communauté (Trock'son, la Structure Information Jeunesse, la diffusion culturelle, ...). Mais le constat est là : les personnes bénéficiant des tarifs différenciés les plus bas sont principalement des habitants du centre-ville.

Lorsque la MJC doit porter une attention particulière en direction de ceux qui en ont le plus besoin, elle s'adresse à tout le territoire, mais de fait la population la plus en difficulté vit au centre-ville de Morlaix, dans l'environnement proche de la MJC. Toutefois, dans les actions mises en place par la MJC aucune n'est spécifiquement réservée à ce public, sinon point de mixité possible. C'est ainsi que les projets Musiques Actuelles Trock'son, les projets émergeant des rencontres informelles avec les jeunes et les moins jeunes aboutissent à une forme de dynamique collective. Ces exemples illustrent que la MJC est partie prenante de son territoire, qu'elle est en phase avec les évolutions locales comme avec celles de la société.

Souhaitant prendre en compte les évolutions de la société et de la commune, nous avons défini notre projet social autour de trois axes :

- Favoriser le lien social et participer à rompre l'isolement, dynamiser les solidarités
- Participer à la lutte contre la précarité et à l'isolement en faisant ensemble, dans le collectif
- Accompagner les personnes vers plus d'accès à l'éducation et à la culture, encourager l'ouverture d'esprit, pour mieux se découvrir, expérimenter à faire ensemble.

Nous souhaitons développer encore davantage l'implication et la participation des personnes dans notre mission avec, au cœur de nos préoccupations, l'Éducation Populaire. Aussi, nous souhaitons mener nos actions en précisant la définition du terme Culture tel qu'il est inscrit dans la déclaration de Fribourg concernant Les Droits Culturels, à savoir : *« le terme « culture » recouvre les valeurs, les croyances, les convictions, les langues, les savoirs et les arts, les traditions, institutions et modes de vie par lesquels une personne ou un groupe exprime son humanité et les significations qu'il donne à son existence et à son développement. » Article 2 (définition) de la déclaration de Fribourg;*

LES OBJECTIFS GÉNÉRAUX QUE NOUS NOUS FIXONS :

- Dynamiser les différents secteurs d'activité de la MJC par le faire-ensemble et les pratiques collectives.
- Susciter et valoriser les expressions et les pratiques culturelles de l'ensemble de la population, en mettant l'accent sur la jeunesse.
- Développer des animations autour d'un projet : faire ensemble, avec les personnes (adhérents, grand public, personnes accueillies sur des dispositifs d'insertion) mais aussi avec les partenaires locaux.
- Donner la parole, favoriser l'expression large et démocratique de tous, principalement des jeunes.
- Favoriser la sensibilisation des habitants à une pratique culturelle.
- Permettre la rencontre des enfants, des jeunes et des familles.
- Poursuivre les partenariats avec les associations pour contribuer au dynamisme de la vie locale.
- Initier des temps forts en favorisant la participation des personnes
- Partager des connaissances et pratiques en lien avec l'environnement et les savoirs du territoire.
- Faire résonance avec l'action de la MJC au travers de propositions d'animations transversales (enfance/jeunesse/culture)

La MJC est ainsi :

Un lieu d'activité

Un lieu de créativité

Un lieu de spectacles

Un lieu de vie sociale et de partage

Un lieu de pratiques amateur (sportives, culturelles, artistiques, créatives)

Un lieu ressource et d'information pour les jeunes

Un lieu d'écoute, d'échanges, de débats et de prise de paroles

Un lieu qui encourage les espaces de rencontres intergénérationnelles ...

La méthode de travail engagée pour la réécriture du projet associatif a débuté par un premier échange sous la forme d'un World Café en février 2026 avec les adhérents et partenaires :

Cette rencontre participative a réuni 25 adhérents autour de quatre thématiques. Les échanges ont permis de faire émerger plusieurs constats et aspirations concernant l'avenir de la MJC :

1. Une MJC ouverte, accessible et ancrée en centre-ville

Les participants ont souligné l'importance de préserver ce qui constitue l'identité historique de la MJC :

- une **association ouverte à toutes et tous**
- une **tarification accessible** favorisant l'accès aux activités
- une **implantation en centre-ville**, garante de la proximité avec les habitants
- un **lieu d'accueil et de rencontre** au cœur du territoire

Dans un contexte marqué par une **précarité sociale croissante en centre-ville**, la MJC est perçue comme une structure essentielle pour maintenir un espace accessible de culture, de loisirs et de lien social.

Les échanges ont également mis en évidence la nécessité d'adapter les espaces et les équipements pour répondre aux usages actuels, notamment autour des activités musicales et des espaces de pratique.

2. Une structure au rôle social reconnu

La MJC est largement identifiée comme :

- un **lieu d'échanges et de rencontres**
- un **espace intergénérationnel**
- un **acteur de la mixité sociale**
- un **outil d'émancipation et d'éducation populaire**

Les participants ont insisté sur l'importance de :

- maintenir une **structure de proximité**
- favoriser les **relations entre habitants de milieux différents**
- développer les **liens avec d'autres associations du territoire**, y compris hors du champ culturel

Le rôle des adhérents et du bénévolat apparaît également comme un enjeu important. L'idée d'un **groupe de bénévoles dédié à l'accueil et à l'animation de la vie associative** a notamment été évoquée.

3. Une offre culturelle diversifiée mais à renforcer

La MJC propose déjà une **offre culturelle jugée riche et qualitative**, notamment grâce aux activités artistiques et à la dynamique du dispositif **Trock'son**.

Cependant, plusieurs axes d'amélioration ont été identifiés :

- améliorer la **visibilité de certaines pratiques artistiques** (arts visuels, photographie, peinture)
- renforcer la **communication auprès des publics et des communes environnantes**
- développer davantage d'**événements et de projets hors les murs**
- élargir certaines propositions culturelles (par exemple la musique classique)

Les échanges ont également souligné l'importance de **mieux toucher certains publics**, notamment les jeunes et les personnes éloignées de l'offre culturelle, en développant des démarches d'« aller vers ».

4. Une relation structurante avec les collectivités locales

La MJC entretient des relations importantes avec les collectivités territoriales, notamment la Ville de Morlaix et Morlaix Communauté, qui soutiennent financièrement l'association.

Les discussions ont néanmoins fait apparaître plusieurs interrogations :

- la **dépendance financière** des associations vis-à-vis des financements publics
- la question de l'**indépendance associative**
- l'équilibre entre les **attentes des collectivités et celles des associations**

Les participants ont souligné l'importance de maintenir un **dialogue direct et régulier avec les élus**, tout en réaffirmant le rôle des associations comme acteurs autonomes contribuant à l'intérêt général et à la dynamique du territoire.

Les pistes de travail qui pourraient être la base de réflexion pour le futur projet associatif :

À partir des échanges, plusieurs orientations structurantes peuvent être envisagées.

Axe 1 – Consolider la MJC comme lieu d'accueil et de lien social

Objectif :

Renforcer la dimension sociale et inclusive de la MJC.

Pistes de travail :

- maintenir une **politique tarifaire accessible**
- développer des **actions intergénérationnelles et familiales**
- renforcer la fonction d'**accueil et de convivialité**
- créer un **collectif de bénévoles impliqués dans la vie associative**
- re-développer des partenariats avec les associations du territoire

Axe 2 – Renforcer le projet d'éducation populaire

Objectif :

Affirmer la MJC comme un lieu d'émancipation, d'apprentissage et de participation citoyenne.

Pistes de travail :

- encourager les **échanges de savoirs entre adhérents**
- développer des **projets collectifs et participatifs**
- impliquer davantage les jeunes dans la vie de l'association
- favoriser les initiatives portées par les habitants et les adhérents

Axe 3 – Développer la dynamique culturelle

Objectif :

Renforcer la place de la MJC comme acteur culturel accessible et innovant.

Pistes de travail :

- soutenir la **création et la pratique artistique**
- renforcer la visibilité des **arts visuels et graphiques**
- développer des **événements culturels ouverts au territoire**
- valoriser les activités de **Trock'son**
- améliorer la **communication et la diffusion de l'offre culturelle**

Axe 4 – Renforcer l'ancrage territorial et les partenariats

Objectif :

Positionner la MJC comme un acteur structurant de la vie locale.

Pistes de travail :

- développer les **coopérations avec les structures culturelles et associatives**
- renforcer la présence de la MJC dans les **événements du territoire**
- développer des projets en lien avec les **communes environnantes**
- maintenir un **dialogue constructif avec les collectivités locales**

Axe 5 – Adapter les espaces et les équipements

Objectif :

Faire évoluer les infrastructures pour accompagner le projet associatif.

Pistes de travail :

- accompagner les **travaux de rénovation énergétique et d'accessibilité**
- étudier les besoins en **espaces de pratique musicale**
- améliorer les espaces de **répétition et de stockage**
- développer des **espaces adaptés aux activités artistiques et culturelles**

Conclusion

Les échanges du World Café confirment l'attachement des adhérents à une MJC :

- ouverte et accessible
- ancrée dans son territoire
- porteuse de valeurs d'éducation populaire
- actrice de la vie culturelle et sociale locale.

Ces contributions constituent une base précieuse pour élaborer un **projet associatif partagé**, capable de guider le développement de la MJC dans les prochaines années, notamment à l'approche de ses **70 ans en 2029**.

L'ÉQUIPE DE LA MJC EN 2025 ET EN 2026

Équipe permanente :

Corinne Bonnardel,

Responsable Administrative et Financière, en CDI, à temps complet par répartition (20h sur la MJC et 15h de mise à disposition auprès du RESAM). Départ à la retraite au 30 juin 2025. Ré-embauche au 1er juillet selon la mesure du cumul emploi-retraite pour un CDI « Assistante de Direction » 20 heures hebdomadaires. Fin du contrat acté par Rupture Conventionnelle au 31 mars 2026.

Eric Even

Directeur à temps complet, salarié de la Fédération Régionale des MJC, mis à disposition de l'association par convention avec la Ville de Morlaix.

Audrey Dehaene

Animatrice Information Jeunesse en CDI à temps complet.

Antonin Fournier

Animateur Musiques Actuelles Trock'son en CDI à temps complet. En poste depuis le 1er octobre 2025.

Flora Kerlo-Auregan

Secrétaire-comptable, CDI à temps partiel (30 heures hebdomadaires). En poste depuis le 2 février 2026.

Olivier Lamriben

Animateur Musiques Actuelles Trock'son en CDI à temps complet. Fin du contrat acté par rupture conventionnelle au 31 août 2025.

Samiha Many

Agent d'entretien en CDI, à temps partiel (28 heures hebdomadaires).

Pauline Vialelle

Animatrice Information Jeunesse en CDI à temps complet. En poste depuis le 1er septembre 2025.

Contrat d'apprentissage :

Louise Hébréard : animation Jeunesse, formation en alternance avec l'IBEP de Rennes. Fin de contrat anticipée au 31 août 2025.

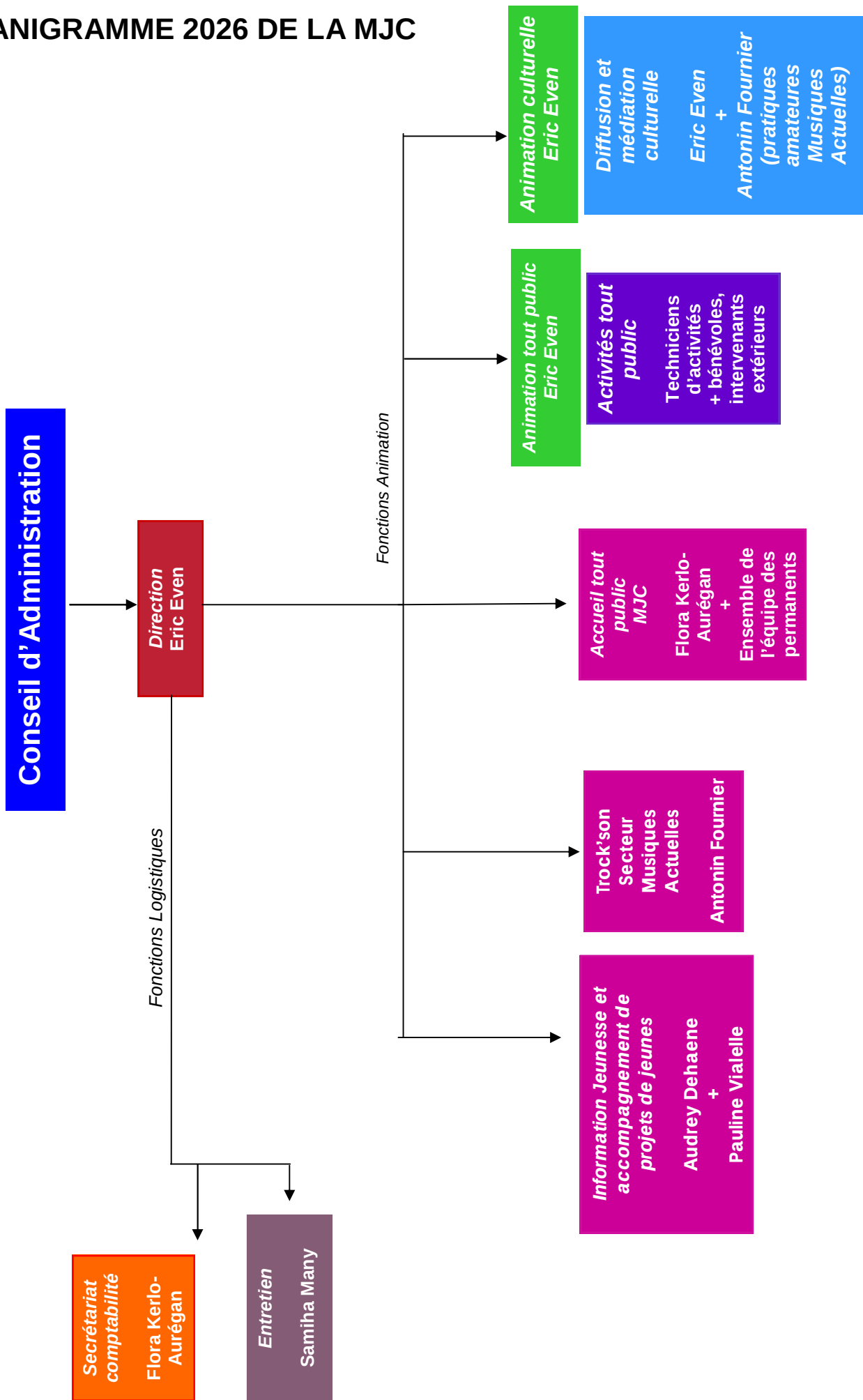
Les animatrices et animateurs salarié(e)s pour les activités régulières :

- **Bernard Choquer** (départ à la retraite le 30 septembre 2025), **Renaud Cudennec**, **Enora Flaux** et **Yannick Thomas** : ateliers gymnastique, pilates
- **Nathalie Kowalczyk**: yoga
- **Ligéia Sinoquet** : ateliers théâtre enfants, pré-ados et adultes et couture
- **Shad Reis** : atelier théâtre ados (fin de contrat le 31 août 2025)
- **Barbora Jestin-Pilatikova** : atelier pop music club enfants
- **Charles Vergnolle** : atelier arts plastiques enfants et adultes
- **Rozenn Gouret** : ateliers couture (fin de contrat le 31 août 2025)
- **Cécile Heslouin** (arrivée en septembre 2025) ateliers couture
- **Véronique Fauquet** : ateliers Postural Ball
- **Cyril Chegaray** : TaiChi
- **Isobel Levaux/McGuigan** : atelier langue anglaise
- **Clément Fort** : atelier théâtre d'improvisation ados et adultes

Les partenaires associatifs pour les activités et les bénévoles à l'année :

- **les animateurs de l'association « le Cirque à Léon »**
- **Gérard Hervet** pour l'atelier photo

ORGANIGRAMME 2026 DE LA MJC



STATISTIQUES ADHÉRENTS ET SITUATION GÉNÉRALE

Au 5 juin 2026 (saison d'activité en cours 2025/2026), la MJC comptabilise **801 adhérents (799 personnes : 526 Femmes et 273 Hommes / 2 associations)**, soit une nouvelle hausse par rapport à la **saison d'activité 2024-2025** à la même période (**761 adhérents**, soit **40 adhérents de plus**), sans compter les adhésions possibles pour la période estivale à venir).

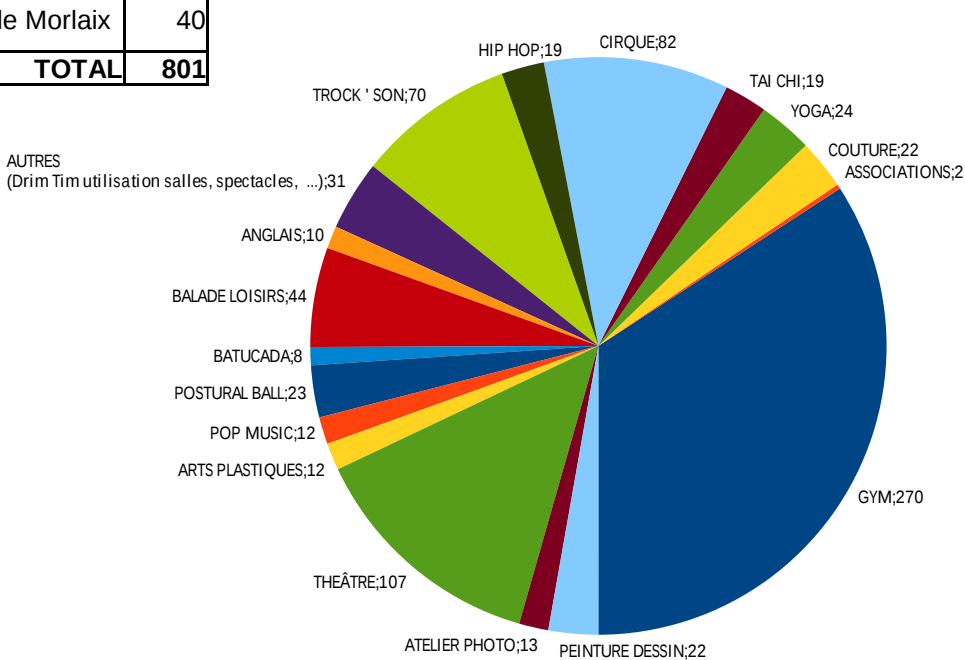
L'association avait fait le choix de maintenir et de consolider le panel d'activités socioculturelles à la rentrée de septembre 2025 avec pour devise de les rendre accessibles à toutes et tous et à différents publics (enfants, ados, adultes, seniors). La MJC offre ainsi une diversité de propositions pour les adhérents, avec notamment les ateliers gymnastique volontaire pour toutes et tous, avec une attention particulière pour les seniors, notamment les femmes. Faibles tarifs, accessibilité des horaires, multiplicité des activités proposées (stretching, gymnastique douce, gym santé, gym d'entretien, renforcement musculaire, Pilates ...). La MJC agit aussi en faveur de l'accessibilité aux activités plus coûteuses pour un plus large public possible, notamment avec les ateliers cirque proposés par prestation de l'association Le Cirque à Léon. La MJC contribue financièrement au coût important de l'activité facturée par l'école de Cirque et permet aux enfants, jeunes et adultes de pratiquer cette activité sur leur territoire d'habitation au moindre coût et dans un lieu de grande proximité du centre-ville de Morlaix. D'une manière générale, en appliquant une tarification pour l'ensemble des habitants du territoire de Morlaix Communauté, la MJC contribue à la notion du "bien vivre sur le territoire" par un accès aux loisirs sur le temps libre. La MJC contribue à l'animation de la Vie Sociale sur son quartier d'implantation en demeurant un espace vivant, ouvert à toutes et tous, avec une attention pour les plus fragiles d'entre-nous.

Lors d'une saison habituelle, la MJC comptabilise aussi de nombreux usagers qui ne sont pas adhérents : les spectateurs, qui viennent pour assister à un concert ou à un spectacle, les personnes qui assistent à des événements tels que les Jam Sessions Trock'son, les sorties d'albums ou sorties de résidences, les conférences rock ou autres animations tout public ou encore les jeunes personnes (et parfois leurs parents) accueillies à la Structure Information Jeunesse quotidiennement.

		2023 – 2024	2024 – 2025	2025 – 2026
Nombre total d'adhérents		724	761	801
Nombre d'adhérents par tranches d'âges	4 – 6 ans	14	16	14
	7 – 11 ans	101	83	79
	12 – 18 ans	82	97	93
	19 – 30 ans	72	54	55
	31 – 64 ans	237	264	274
	65 ans et plus	218	247	286
Situation géographique des adhérents	Morlaix	56,00%	54,00%	51,00%
	Morlaix Communauté	34,00%	37,00%	36,00%

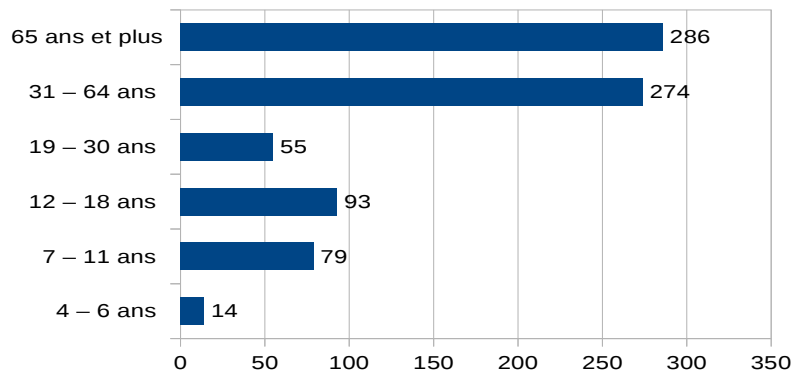
Origines géographiques des adhérents	
Morlaix	409
Morlaix Communauté	287
Hors Finistère	33
Finistère hors Pays de Morlaix	32
Autres Com de Com du Pays de Morlaix	40
TOTAL	801

Répartition des adhérent-e-s par activités
(799 personnes pratiquant
un volume de 852 activités) :



Âge des adhérents

Origines géographiques des adhérents	
Morlaix	409
Morlaix Communauté	287
Hors Finistère	33
Finistère hors Pays de Morlaix	32
Autres Com de Com du Pays de Morlaix	40
TOTAL	801



Tarifs différenciés selon les Quotients Familiaux:

La MJC a toujours essayé de pratiquer les tarifs les plus bas possibles. Malgré tout, ces tarifs restent encore parfois trop élevés pour une partie non négligeable de la population. Héritage direct du **Contrat Urbain de Cohésion Sociale (Politique de la Ville)** c'est pour répondre à ce besoin que **depuis la rentrée 2010** nous proposons des tarifs différenciés selon les quotients familiaux. Pour en bénéficier il suffit de présenter un document récent de la CAF indiquant son QF. Quoique calculés au plus juste et offrant la possibilité d'échelonner les encaissements de chèques sur l'année, ces tarifs restent inaccessibles pour certaines familles qui doivent en plus faire appel pour ces activités aux aides du CCAS ou du CDAS. La grille tarifaire proposée à la rentrée scolaire 2025/2026 est présentée ci-dessous. Les tarifs avaient été légèrement augmentés (de 2 à 3 Euros selon tranches) lors de cette dernière rentrée. La billetterie des spectacles applique de bas tarifs préférentiels pour les adhérent·e·s.

Depuis la rentrée des activités en septembre 2025, 77 adhérent·e·s ont pu bénéficier de la tarification modulée (38% de morlaisiens et 62 % de personnes habitant les autres communes du territoire de Morlaix Communauté). Le coût direct impacte le budget de la saison d'activité de la MJC pour un montant de 4946 € en 2025/26.

ACTIVITES	TARIF PLEIN QF sup. à 1000€	Moins 10 % QF de 801 à 1000€	Moins 20 % QF de 601 à 800€	Moins 30 % QF de 401 à 600 €	Moins 40 % QF inf. à 400 €
Cirque 6 ans et plus	280 €	252 €	224 €	196 €	168 €
Tai Chi Chuan Théâtre adultes Couture Peinture/Dessin	210 €	199 €	172 €	147 €	126 €
Anglais Batucada Cirque 4/5 ans Yoga	180 €	162€	144 €	132 €	119 €
Arts Plastiques Hip Hop Pop Music Club Postural Ball Théâtre enfants/ados	165 €	152 €	132 €	116 €	99 €
Gymnastique (si 2 cours : +15 €)	96 €	91 €	77 €	69 €	58 €
Cotisation Trock'son	15 € l'année, en plus de l'adhésion, sans tarif différencié selon QF				
Atelier Photo	30 € le cycle de 6 séances, en plus de l'adhésion, sans tarif différencié selon QF				
Balades Loisirs	5 € l'année, en plus de l'adhésion, sans tarif différencié selon QF				
Stages découvertes (vacances scolaires)	Tarification spécifique en fonction des disciplines proposées et du nombre des séquences d'animations. Pas de tarification modulée (tarif unique + adhésion).				

ACTIVITÉS RÉGULIÈRES TOUT PUBLIC

2024/2025 et 2025/2026 :

- 799 personnes adhérentes inscrites aux différents ateliers
- 16 activités sportives, culturelles, artistiques et de bien-être, réparties en 51 créneaux, pour toutes et tous (enfants dès 4 ans, adolescent·e·s et jeunes adultes, adultes et adultes-seniors)
- un volume de 852 activités pratiquées en 2025/2026

ANGLAIS

Atelier d'apprentissage/déblocage axé sur la conversation et animé par **Aurore MABILLE-LACAILLE** jusqu'en avril 2025. **Isobel LEVAUX-McGUIGAN** lui a succédé en mai.

ARTS PLASTIQUES

Atelier pour les 8/12 ans animé par **Charles VERGNOLLE**. Peinture, approche du graphisme, techniques du dessin.

BALADES LOISIRS

Les adhérents se retrouvent chaque jeudi après-midi pour découvrir ensemble les sentiers de bords de mer, les boucles pédestres autour de villages et forêts, mais aussi les venelles de Morlaix.

CIRQUE

4 groupes (à partir de 4 ans, ados et adultes) accueillis par l'équipe du **CIRQUE À LÉON**. L'activité se déroule dans le gymnase du collège Saint Joseph de Morlaix.

COUTURE

Rozenn GOURET, animatrice d'atelier jusqu'en juin 2025 a quitté son poste en juin 2025. **Cécile HESLOUIN** lui a succédé dès la reprise d'activité en septembre. Elle assure conseils techniques et accompagnement pratique auprès des adhérentes qui constituent les 2 groupes. Un troisième groupe se retrouve le lundi après-midi depuis la rentrée 2025/2026, animé par **Ligéia SINOQUET**.

GYMNASTIQUE

Stretching, Gym dynamique, Pilates, Gym Santé, **19 cours** sont proposés. Ateliers animés par **Renaud CUDENNEC**, **Bernard CHOQUER** (départ à la retraite en octobre 2025), **Enora FLAUX** et **Yannick THOMAS**.

HIP HOP

Daro NOCH anime les 2 ateliers, auxquels adhèrent **les enfants et les jeunes** à partir de 10 ans et ados.

PEINTURE/ DESSIN

Deux ateliers adultes qui se retrouvent le lundi et le mercredi soir. Animateur : **Charles VERGNOLLE**.

POP MUSIC CLUB

2 groupes dans cet atelier animé par **Barbora JESTIN-PILATIKOVA**. Chanter en solo ou en groupe en reprenant les hits d'aujourd'hui et quelques grands classiques intemporels.

PHOTO CLUB

Apports techniques, exercices pratiques, exposition de fin d'année, le club photo de la MJC est animé bénévolement par **Gérard HERVET**. Les adhérents se retrouvent à plusieurs reprises à la MJC ou à l'extérieur pour partager leurs savoirs et alimenter leur passion autour de la photographie.

POSTURAL BALL

Deux ateliers de gymnastique douce (technique de Gym Santé) se pratiquant avec un ballon et animés le lundi et le jeudi par **Véronique FAUQUET**.

THEATRE

7 ateliers accueillent les **enfants et jeunes à partir de 7 ans et les adultes**. Animation du groupe ados par **Shad REIS** le mercredi après-midi en 2024/2025. **Ligéia SINOQUET** assure l'animation des groupes enfants et adultes.

THEATRE D'IMPROVISATION

2 ateliers adultes, improvisation basée sur la technique québécoise « Cabaret d'Impro ». Animateur : **Clément FORT**.

TAI CHI CHUAN

Gymnastique douce traditionnelle chinoise et méditation en mouvement. Atelier animé par **Cyril CHEGARAY**.

YOGA

2 ateliers adultes qui se déroulent le lundi matin. Animatrice : **Nathalie KOWALCZYK**.

NOUVEAUX ATELIERS PROPOSES EN 2025/2026

BATUCADA

COURS DE FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

CAPOIERA

THEATRE IMPRO ADOS



LA STRUCTURE INFORMATION JEUNESSE (SIJ)

Au sein de la MJC, la **Structure Information Jeunesse (SIJ)** remplit quatre missions clés :

- **Inform**er directement le public.
- **Animer** l'information sur le terrain.
- **Créer** des outils d'information locale.
- **Soutenir** les initiatives des jeunes.

Une information généraliste, fiable et accessible à tous les jeunes pour booster leur autonomie.

Par un service et une animation de proximité, elle vise ainsi à transmettre une information généraliste destinée aux jeunes, pour les rendre acteurs et autonomes dans leur vie, leurs projets.

La Structure Information jeunesse de la MJC (SIJ) garantit un accueil gratuit et anonyme, pour les 13/30 ans. Elle dispose d'un fonds documentaire important, en s'engageant surtout par rapport aux préoccupations des jeunes. C'est une approche sensible aux différentes jeunesse, pour construire en adhésion avec le public, qui fait une des particularités de la Structure Information Jeunesse de la MJC.

C'est un lieu repéré, identifié et labellisé IJ par l'État (Information Jeunesse). Elle répond aux critères fixés par la Charte Européenne Information Jeunesse.

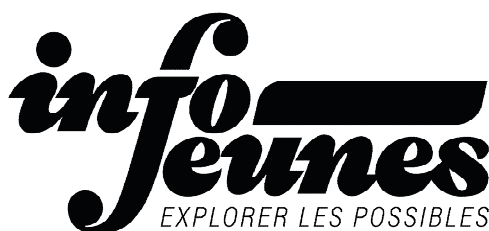
La SIJ de la MJC est une proposition complémentaire, transversale et alternative aux instances institutionnelles existantes. Elle garantit aux jeunes un accès aux Droits fondamentaux et notamment à celui de disposer d'une information complète, vérifiée et certifiée leur permettant ainsi d'accéder plus librement à davantage d'autonomie.

L'équipe professionnelle va à la rencontre des jeunes et des autres professionnels jeunesse sur le territoire de Morlaix Communauté. Ainsi, elle délocalise un grand nombre d'interventions dans une logique de proximité tenant compte des bassins de vie des jeunes (notamment par l'usage de l'outil « Le CAMION » ou encore par des interventions en milieu scolaire). Les jeunes sont également reçus à la MJC sur rendez-vous ou lors des permanences assurées par les animatrices chaque semaine à la MJC ou dans d'autres espaces mis à disposition sur le territoire..

Fort de cette connaissance particulière et de son **lien de proximité avec les usagers**, la SIJ revendique son action et son **ancrage territorial**. Par la formation spécifique et certifiée de ses professionnelles, **elle organise et formalise des outils pédagogiques en adéquation avec son public**. Cet **espace unique propose un champ d'expérimentation** laissant place à une ouverture d'action, **contribuant à revaloriser les personnes dans leurs capacités** et leur confiant des clefs de décryptage du monde afin de les **guider vers l'autonomie et les rendre responsables**.

La labellisation de la SIJ (Structure Information Jeunesse) de la MJC avait été officialisée en janvier 2020. Faisant suite à un processus piloté et évalué par la Direction Départementale de la Cohésion Sociale du Finistère, cette labellisation était valable pour 3 ans. Après deux années de latence consacrées à la phase diagnostic et à la concertation avec les collectivités partenaires, avant audit par les services de la Région Bretagne, la labellisation de notre Structure Information Jeunesse est officialisée depuis le 1er janvier 2026. Ce label nous est attribué pour six années de fonctionnement. Au-delà de la MJC, c'est tout un territoire communautaire qui bénéficie de cette labellisation.

L'Information Jeunesse : un levier d'égalité et d'autonomie



SYNTHÈSE DU PROJET INFORMATION JEUNESSE LABELLISÉ POUR LA PÉRIODE 2026-2032

La MJC porte le projet Information Jeunesse depuis 1981.

En réponse aux mutations socio-économiques et démographiques de Morlaix Communauté, la MJC structure son plan d'action pour la période **2026-2032** autour d'un constat territorial fort et de 5 axes stratégiques.

1. Le Contexte Territorial : Enjeux et Diagnostics

Le territoire de Morlaix Communauté (26 communes, majoritairement rurales) fait face à des paradoxes économiques et démographiques majeurs :

- **Fragilité démographique et vieillissement** : La part des 15-29 ans (13,5 %) est nettement inférieure à la moyenne nationale (17,6 %). Les jeunes quittent souvent le territoire après leurs études vers de grands centres urbains (Brest, Rennes).
- **Précarité et chômage** : Morlaix a été classée ville la plus pauvre du Finistère (19 % des ménages sous le seuil de pauvreté). Près de **20 % des 18-30 ans du territoire vivent en situation de pauvreté**. Le chômage des jeunes y est important, alors que plus de 3 000 offres d'emploi restent non pourvues, révélant un problème d'adéquation et des freins périphériques (mobilité, isolement).
- **Enclavement rural** : Les jeunes des communes rurales disposent de moins d'informations et font face à d'importants freins de mobilité (transports en commun limités aux bus scolaires).

2. Le Contexte de la Labellisation concernant la Structure Porteuse et son Public

Installée place du Dossen à Morlaix, la MJC promeut la citoyenneté, l'accessibilité et l'engagement intergénérationnel. L'audience de la **Structure d'Information Jeunesse (SIJ)** est en forte croissance, passant en 5 ans de 2 215 jeunes informés en 2019 à **3 905 en 2024**. L'accueil se décline en deux formats :

- **Individuel** : Principalement des lycéens (50 %), des étudiants (25 %) et des jeunes sans activité (10 %).
- **Collectif** : Majoritairement des collégiens (36 %) touchés via des interventions en milieu scolaire et des ateliers thématiques (entrepreneuriat, engagement, santé).

3. Les 5 Axes Clés du Projet (2026-2032)

S'inscrivant pleinement dans la feuille de route politique "Trajectoire 2030" de l'agglomération, la MJC déploie son action selon 5 priorités :

- **Axe 1 : Garantir un accès universel à l'information** Maintenir un accueil inconditionnel, gratuit, anonyme et confidentiel pour répondre à toutes les questions (logement, emploi, santé, droits).
- **Axe 2 : Renforcer le « Aller-vers » et le hors-les-murs** Rompre l'isolement des jeunes ruraux en prolongeant la dynamique du "**Lieu Mobile**" (camion d'information) et en investissant massivement les réseaux sociaux.
- **Axe 3 : Consolider le maillage partenarial** Collaborer étroitement avec les 11 collèges, 4 lycées, les structures d'insertion (France Travail, Mission Locale) et de santé, pour optimiser l'orientation des jeunes.
- **Axe 4 : Accompagner les projets de jeunes** Piloter les dispositifs phares de l'agglomération délégués à la MJC (Bourse Projets jeunes, Sac'Ados, Parcours d'engagement citoyen avec formation BAFA).
- **Axe 5 : Associer activement les jeunes à la structure** Impliquer directement le public ciblé dans la gouvernance et les choix d'animation de la SIJ pour répondre au plus près à leurs attentes réelles (ex: ambition d'obtenir le label Eurodesk en 2026 pour développer la mobilité internationale).

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2025 DE LA STRUCTURE INFORMATION JEUNESSE MJC

Évolution de l'activité globale :

En 2025, le **Service Info Jeunes (SIJ)** de la MJC a informé **4 721 jeunes** à travers des actions individuelles ou collectives.

Ce résultat marque une **progression constante et significative de l'activité** sur le territoire :

- **+ 21 %** de jeunes informés par rapport à 2024 (3 905 jeunes).
- **+ 39 %** de jeunes informés par rapport à 2023 (3 397 jeunes).

Le SIJ s'adapte aux besoins du public en proposant des formats variés : accueil individualisé ou animations collectives, au sein de la MJC ou « hors les murs » (itinérance), et via différents canaux (présentiel, téléphone, e-mail).

1. L'information en accueil individuel :

L'accueil individualisé a concerné **410 jeunes** en 2025, soit une baisse de 29 % par rapport à 2024, au profit d'une forte augmentation des dynamiques collectives.

- **Profil du public** : **87,5 %** des rendez-vous ont concerné les **15-20 ans**. Les scolaires (collégiens, lycéens, étudiants) représentent **67 %** des demandes.
- **Principales thématiques abordées** : l'engagement citoyen, le permis de conduire, l'accès aux droits, le montage de projets, l'emploi/le travail et la mobilité internationale (partir à l'étranger).

2. Les actions collectives : le cœur de l'activité

La grande majorité des missions du SIJ s'articule désormais autour d'actions collectives. En 2025, la MJC a sensibilisé **4 314 jeunes** au cours de **223 actions** (contre 3 317 jeunes et 190 actions en 2024, soit une **hausse de 23 %**).

Publics cibles des actions collectives :

- Collégiens : 43 %
- **Jeunes accompagnés par des structures d'insertion** : 18 %
- Lycéens : 16,5 %
- Étudiants : 14 %

Diversité des formats et des lieux :

Ces actions prennent la forme d'ateliers thématiques, de forums, de réunions d'information, de regroupements liés à des dispositifs, ou encore d'actions d'itinérance (« aller vers ») grâce au camion du SIJ. Elles se déroulent à la MJC, dans les établissements scolaires ou directement dans les locaux des partenaires.

Exemples d'ateliers thématiques co-animés : > Estime de soi, hygiène de vie, usages responsables du numérique et des réseaux sociaux, insertion socioprofessionnelle, ou encore déconstruction des préjugés.

3. Les actions en milieu scolaire :

Le territoire de Morlaix Communauté compte **11 collèges** et **4 lycées**. Grâce à un partenariat solide, la MJC est intervenue en 2025 dans **10 des 11 collèges** et dans la **totalité des lycées (4/4)**.

Projets co-pilotés par la MJC et Morlaix Communauté

Initié lors de l'année scolaire 2022/2023 pour coller au plus près des besoins des établissements, ce co-pilotage s'est structuré autour de **4 grands projets de sensibilisation et de prévention** pour l'année scolaire 2025/2026 :

- **Niveau 6ème – Journée « Vivre ensemble »** : Déployée dans 8 collèges auprès de 500 élèves, cette journée propose 4 ateliers de 1h30 :
 - Numérique et réseaux sociaux (animé par le SIJ - Audrey)
 - Communication et coopération (animé par le SIJ - Pauline)
 - Égalité filles/garçons (animé par le CIDFF)
 - Vie affective et relationnelle (animé par l'association Pépite - Dina Kafiz)
- Soutien à l'animation : animateurs jeunesse du territoire et services civiques de Morlaix Communauté.

•**Niveau 4ème – Sensibilisation aux produits psychoactifs** : Répondant à une demande directe du Président-Maire, ce nouveau projet d'envergure a nécessité un important travail de coordination avec les partenaires et les équipes éducatives. Il se déroulera entre le 2 mars et le 30 avril 2026, ciblant **650 élèves (24 classes dans 10 collèges)** autour de 4 sous-thèmes :

- Santé : SIJ (Audrey) et la CJC (Consultation Jeunes Consommateurs)
- Compétences psychosociales : SIJ (Pauline) et la Ligue de l'enseignement
- Réduction des risques en milieu festif : Association Pépité (Dina Kafiz)
- Connaissance des produits et cadre légal : Gendarmerie, Police, SPIP, PJJ et Addictions France.

•**Niveaux 5ème et 2nde – Pratiques numériques** : Demi-journées de débats et d'ateliers qui ont bénéficié à 55 lycéens et 55 collégiens entre décembre 2025 et janvier 2026. Les ateliers sont animés par la Ligue de l'enseignement et le SIJ (via le réseau des Promeneurs du Net).

•**Lycée agricole de Suscinio – Médiation par les pairs** : Accompagnement de 10 lycéens/étudiants pour créer des actions de médiation en santé, en collaboration avec la chargée de coopération de Morlaix Communauté, le PAEJ, le SIJ et le lycée.

Interventions directes de la MJC

À la demande directe des établissements, la MJC a également animé des ateliers (estime de soi, aides financières, BAFA...) auprès de **210 élèves** (8 classes de collèges et lycées).

4. Accompagnement des jeunes vers l'insertion

Les jeunes accompagnés par des structures d'insertion représentent le **deuxième public le plus important** du SIJ. En 2025, **51 ateliers** ont été organisés en partenariat avec des structures variées (IBEP, AFPA, Mission Locale, SAEA, SAVS, École alternative des Monts d'Arrée, espaces jeunes...). Avec une moyenne de 11 participants par session, **561 jeunes** ont été touchés.

Outre la présentation des services de la MJC, les séances se sont concentrées sur le fait de « prendre soin de soi » et sur « apprendre à s'informer » (développer un esprit critique face au web, aux médias et protéger ses données).

Le projet « Réseaux d'estime »

Pour lever les freins à l'emploi et à l'insertion, la MJC a réuni **85 jeunes (15-25 ans)** issus de 10 structures partenaires du 18 au 21 novembre 2025. Co-construit avec les professionnels, ce projet a abordé l'estime de soi et les pratiques numériques à travers des outils d'éducation populaire originaux : théâtre-image (Cie Si les sardines avaient des ailes), escape game et outils de débat participatifs.

5. La MJC, porte d'entrée des dispositifs jeunesse du territoire

La MJC est identifiée comme la structure de référence pour l'accompagnement méthodologique des projets de jeunes sur Morlaix Communauté. En 2025, **38 réunions collectives** ont été organisées pour guider les jeunes dans leurs initiatives.

•**Les bourses Morlaix Communauté** : Le SIJ accompagne les jeunes (36 rendez-vous en 2025) dans la rédaction et la méthodologie de leurs dossiers de demande de bourses (Projets Jeunes / On s'lance). Les projets soutenus sont très variés : courts-métrages, événements (concerts, fest-noz), départs en vacances autonomes, expositions ou tournois sportifs.

•**Le Pass'engagement** : Ce dispositif d'aide financière (aide au permis, aux deux premiers mois de loyer ou aux voyages d'études) implique en contrepartie un engagement bénévole du jeune dans une association locale. En tant que porte d'entrée de ce dispositif aux côtés de la Mission Locale, du RESAM et de la Ville, la MJC a mené **32 rendez-vous** (jeunes et/ou parents) en 2025, permettant le dépôt de **14 dossiers**.

•**Le Parcours d'Engagement Citoyen** : Ce dispositif clé fête ses 10 ans. Il propose le financement de la formation BAFA en contrepartie de temps de bénévolat sur le territoire. Géré en partenariat avec la Ville de Morlaix, le RESAM et Keravel (Pep53), il permet d'accompagner **18 jeunes par an**. Sur la session 2024/2025, ce sont **36 jeunes** qui ont été soutenus (pour une trentaine d'entretiens de sélection menés).

6. Réseau et Itinérance

Relais départemental des Juniors Associations

La MJC anime et pilote ce dispositif qui permet à des groupes de mineurs (11-17 ans) de structurer et faire reconnaître leurs projets. En 2025, la MJC a accompagné **5 Juniors Associations (39 jeunes)** sur les communes de Plounéour-Ménez, Plougouven, Plougasnou, Plouescat et Saint-Pol-de-Léon. L'objectif pour 2026 sera de développer ce réseau et de créer des rencontres inter-structures.

L'itinérance : le camion du SIJ

Pour aller à la rencontre des jeunes directement sur leurs lieux de vie (« aller vers »), la MJC s'appuie sur un camion aménagé, connecté à Internet et autonome en énergie. En 2025, **35 sorties** ont été réalisées, permettant d'échanger avec environ **920 jeunes**.

7. Renouvellement de la labellisation Information Jeunesse

Le label « Info Jeunes » est une marque de qualité délivrée par l'État pour 6 ans, attestant de la capacité de la structure à proposer une information individualisée et adaptée aux réalités locales.

Le label de la MJC arrivant à échéance comme indiqué précédemment, un important travail de diagnostic et de concertation a été mené avec la Ville de Morlaix, Morlaix Communauté avec le soutien du **Centre Régional Information Jeunesse (CRIJ) Bretagne** et le regard de la Région Bretagne. Le nouveau projet de service a été déposé auprès de la Région le 2 décembre 2025, et un avis favorable a été rendu en début d'année 2026.

Les 5 grandes orientations retenues pour les 6 prochaines années :

1. Garantir l'accès à l'information pour tous les jeunes, sans distinction.
 2. Renforcer la démarche d'itinérance (« aller vers ») et les actions hors les murs.
 3. Consolider et densifier le maillage des partenaires sur le territoire.
 4. Développer et valoriser l'accompagnement des projets portés par les jeunes.
 5. Renforcer l'implication et l'association directe des jeunes au sein de la vie du SIJ.
-
-

Afin de soutenir ce déploiement et de renforcer les actions sur le territoire, une seconde animatrice Information Jeunesse a rejoint l'équipe le 1er septembre 2025.

Projection 2026

- Indicateurs à mi-parcours (au 30/04/2026) : Le SIJ a déjà informé **1 528 personnes**.
- **Actions de terrain** : Les interventions scolaires sur la prévention des conduites addictives se poursuivent, tout comme les ateliers auprès des publics fragilisés et le co-pilotage de projets.
- **Succès de la formation Baby-sitting** : Une première session a réuni 22 jeunes du 14 au 16 avril 2026. Face à une liste d'attente importante (45 jeunes), une deuxième session est d'ores et déjà programmée du 7 au 9 juillet 2026.
- **Reprise des sorties du Camion** : Depuis les vacances d'hiver, l'itinérance a repris et a permis de rencontrer 120 jeunes entre le 1er janvier et le 30 avril. Le programme des actions pour l'été 2026 est en cours de finalisation.
- **Dynamique partenariale** : Le lien avec les animateurs des espaces jeunes est désormais solide et régulier. Le partenariat avec les collèges est solidement ancré, tandis que celui avec les lycées est en phase de consolidation. De nouvelles collaborations s'ouvrent pour 2026 avec l'IME Ar Brug, l'association Odyssée, et des démarches sont lancées vers l'IME du Véléry et avec le CIO des collèges locaux.

L'ESPACE MUSIQUES ACTUELLES « TROCK'SON »

Pratiques artistiques et développement de l'individu : les arts comme outil pédagogique

Le dispositif Trock'son vise le développement des pratiques musicales sur le territoire de Morlaix Communauté, tant dans le domaine de l'accompagnement et de la formation des adhérents que dans le domaine de la création et de la diffusion de ces pratiques.

A travers les actions mises en place et l'animation du dispositif, il s'agit avant tout de favoriser l'épanouissement de chacun, l'acquisition de compétences, le développement d'une autonomie responsable et citoyenne.

En plaçant les usagers dans une posture participative, en leur permettant d'être acteurs de leurs pratiques, les principaux objectifs visés par la MJC sont bien la valorisation des individus, leur responsabilisation, à travers une posture pédagogique liée aux valeurs de l'Éducation Populaire.

C'est donc en miroir avec la mission première de la MJC que l'espace Musiques Actuelles accompagne les jeunes dans un esprit de construction collective, à travers l'action, l'imaginaire, le plaisir, le vécu propre à chacun.

Trock'Son: un lieu de rencontres, d'échanges, de diversités

Le dispositif Trock'son est un espace Musiques Actuelles accueillant la diversité musicale des différents adhérents, qu'ils soient novices ou confirmés.

Cet espace de création et d'expérimentation a vu le jour en 1986, à l'initiative de jeunes du territoire et de l'équipe de la MJC d'alors. Depuis, Trock'Son s'est forgé une identité certaine, participant à l'animation du territoire, aux brassages des identités et des publics.

Le projet d'animation du dispositif met en avant son caractère intergénérationnel et ouvert à toutes les esthétiques (métal, rock garage, rock celtique, pop, variété française, rap, jazz, punk...) avec une volonté de confronter les générations, les pratiques, les expériences.

Trock'Son rassemble les musiciens de Morlaix Communauté (jeunes à partir de 14 ans et adultes). Les activités, animations, projets socioculturels mis en œuvre ont à cœur de s'adresser à l'ensemble de ces publics et de leur permettre de se rencontrer, d'échanger, de faire ensemble.

Trock'Son : un couteau suisse couleur « Educ Pop' »

Comme dans une grande boîte à outils, Trock'son soutient autour du studio de répétition, un espace de création, d'information, de formation et d'expression des jeunes - et des moins jeunes - dans une perspective d'éducation populaire.

L'espace Trock'son, ainsi investi, peut créer les conditions d'une dynamique collective jeunesse « positive » sur le territoire de Morlaix Communauté, reflétant la richesse et les diversités des pratiques.

Le public : musiciens débutants ou confirmés, jeunes et adultes à partir de 14 ans.

Accompagnements :

Un soin méthodique est apporté à l'accompagnement des projets musicaux au quotidien. Résultat d'un dialogue entre les musiciens et l'accompagnateur musiques actuelles, l'accompagnement est le fruit d'une tension saine entre le regard que portent les groupes sur leur pratique et le diagnostic du professionnel.

Les règles élémentaires de l'utilisation du matériel et les principes de sécurité quant aux risques auditifs sont rappelés en permanence. Trock'Son veut être avant tout un lieu sécurisé.

Aussi nous insistons sur l'écoute auprès de nos adhérents afin d'être au plus près de leurs attentes.

Une attention toute particulière est apportée aux projets émanant de la jeunesse.

TROCK'SON AURA 40 ANS EN 2026 !



RAPPORT D'ACTIVITÉ & BILAN

TROCK'SON (SAISONS 2024/2025 - 2025/2026)

1. Vie associative & Fréquentation des studios

Dans la continuité de 2024/2025, la saison 2025/2026 témoigne d'une belle dynamique de fréquentation, portée par une communauté d'adhérents fidèle et un fort ancrage auprès de la jeunesse du territoire.

Les Chiffres Clés de la communauté du Trock'Son

- Adhérent·e·s : Entre 131 et 135 adhérent·e·s (dont 23 femmes).
- **Volume d'activité des studios** : 565 séances de répétitions.
- Entre 1 360 et 1 935 heures cumulées de répétition et de MAO (Musique Assistée par Ordinateur).
- Une moyenne stable de **170 heures d'utilisation** des studios par mois.
- **Public Jeune accueilli régulièrement** : 44 jeunes de 12 à 25 ans.
- 28 jeunes de 12 à 18 ans.
- 16 jeunes de 18 à 25 ans.

Temps d'échanges et implication des adhérent·e·s

Le Trock'Son favorise la gouvernance partagée et la co-construction de projets :

- **Réunions et vie du lieu** : 6 réunions collectives au Trock'Son (10 participants réguliers) pour co-construire les projets, représentant **25 heures de rencontres thématiques**.
- **Ateliers « Par et Pour »** : Formats animés par et pour les adhérents (ex. : *Antoine Allais* – initiation à la synthétisation pour 3 adhérents).
- **Format « Tunnel »** : 4 séances (4 participants) dédiées à la rencontre musicale inter-adhérents autour d'esthétiques définies.

2. Animation du lieu & Programmation (L'Expression Scénique)

Bilan global de l'animation : 26 séances / concerts — 352 personnes touchées

L'animation culturelle s'articule autour de l'accompagnement à la scène, de l'ouverture et de la convivialité.

Les JAM Sessions (Scène ouverte et improvisation) : 6 JAM mensuelles le samedi (fin de marché) à la MJC (25 à 40 personnes par session, 100 participants au total sur la saison).

• 1 JAM délocalisée au Centre Social *Carré d'As* (mai 2025).

• 7 **Infra-JAM** (10 participants) : séances en petit comité axées sur l'écoute et la transmission des codes de l'improvisation pour les plus jeunes.

Scènes Ouvertes & Concerts : 3 scènes ouvertes (220 participants) valorisant les groupes amateurs locaux, complétées par un total de 8 concerts et 4 soirées Open Mic sur l'année.

Résidences d'artistes : 5 résidences (15 musicien·ne·s) pour soutenir la création locale et préparer la scène (ex. : *Coastal Run* en première partie de Miossec ; *Boréale* pour une captation vidéo ; *16 Horsepower* en amont d'une date au SEW).

Conférences & Masterclass :

• 3 *Conf'n'Rock* avec le musicologue Christophe Brault : *Le Rock Allemand* (18/11), *Les Filles du Rock* (20/01), *Brian Wilson / The Beach Boys* (31/03/2026).

• 1 Conférence « *Wattstax, une fierté noire* » par l'écrivain Guy Darol (25/11), en résonance avec la programmation « Mémoires Rebelles ».

3. Actions de Médiation Culturelle & Projets Partenariaux

Bilan global de la médiation : 47 séances — 214 participant·e·s

Le Trock'Son s'est déplacé hors de ses murs et a ouvert ses portes à des publics diversifiés à travers des propositions ludiques et accessibles.

Milieu Scolaire & Petite Enfance :

• *Ateliers Méridiens (Ville de Morlaix)* : 21 séances de 45 min de découverte rythmique et vocale (looper) réparties sur 3 écoles primaires (50 élèves).

• *Musique et Cinéma – TAGO MAGO* : 3 séances autour du rapport image/son menées avec le Collège du Château (2 classes, 42 élèves). Travail sur extraits de films et rencontre avec les musiciens de TAGO-MAGO du ciné-concert *Sleepy Hollow*.

Hors les murs & Quartiers :

• *Camion musical "Woop-woop" (avec MAJ)* : 3 séances d'initiation musicale de proximité dans les quartiers de Kerfraval et La Boissière (35 participants).

Découverte & Pratiques Jeunesse :

• *Ateliers d'initiation (Ulamir CPIE de Lanmeur et le Centre Social Ti An Oll de Plourin-lès-Morlaix)* : 5 séances de création collective et percussions au Collège de Lanmeur et pendant les vacances (36 participants).

• *Séances de création (avec le centre Ker Avel de Plougasnou)* : 3 séances de prise en main des studios suivies d'une journée d'enregistrement pour 9 jeunes de Plougasnou.

- **Partenariats Festivals (PANORAP) :**
- 2 séances co-organisées avec WART pour l'IBEP et la Mission Locale (40 jeunes). Au programme : découverte du SEW, atelier sérigraphie (*Les Moyens du Bord*), et rencontre privilégiée avec les artistes (Savi, Da Titcha, Angie).
- **Inclusion & Publics Spécifiques :**
- *Accompagnement individuel* : 10 séances pour 2 jeunes en situation de vulnérabilité sociale ou de handicap (en lien avec le Foyer Les Iris et la Fondation Massé Trévidy).

4. Accompagnement de Projets de Jeunes

Bilan global : 13 séances d'accompagnement — 134 personnes touchées

- **Noise et Transmission** : Accompagnement de l'artiste-adhérent William Chevalier et de la chorale de l'IME Ar Brug. 4 séances d'expérimentation autour de la musique « noise », conclues par une restitution publique de chant et machines devant 40 personnes.
- **Projets tutorés IUT (Filière GACO) :** *Gac'All Show / Gaco Rap Show* : 6 séances d'accompagnement de projet étudiant. Organisation d'un concert-tremplin à la MJC pour valoriser les groupes locaux, en collaboration avec WART pour le jury (80 personnes à la soirée).
Groupe Régie IUT : 3 séances pour 4 étudiants afin de les former aux outils de sonorisation et d'éclairage en condition réelle lors du Gac'All Show.

5. Projets de Création Collective (Spécial 40 ans)

Bilan global : 10 séances — 90 personnes touchées

Dans le cadre de l'anniversaire du Trock'Son et des dynamiques de réseau, deux grands projets participatifs ont été menés :

- **Boumbike (avec WART, le CNCA et Virage Commun)** : 5 séances d'ateliers pour 10 jeunes. Construction de deux vélos-soundsystems autonomes (générateurs d'électricité) ayant défilé lors de la parade de *Panoramas*, de la *Grande Parade du CNCA* et de la *Marche des Fiertés* (40 personnes au défilé).
- **Mémoires de Fêtes (avec Radio U)** : 5 séances de formation au recueil de mémoire orale pour un groupe de 10 jeunes. Collecte de témoignages sur l'histoire festive locale, restituée lors de la Fête de la Bretagne avec une mise en musique improvisée en direct (30 personnes).

6. Rayonnement Réseau & Éco-responsabilité

- Convention Nationale des MJC de France (en Côtes d'Armor) : Participation de la structure et prestations live de deux formations phares du Trock'Son : *Coastal Run* et *Jiriah*.
- **Échanges Inter-MJC** : Accueil sur le territoire de Morlaix Communauté, dans la foulée de la convention des jeunes musiciens de la *MJC Lillebonne* (Nancy - groupe *Le Gâteau sur la Cerise*) pour 3 jours de partages, Jam sessions et participation à la journée jeunesse à Carantec.
- **Transition Numérique & Éco-responsabilité** : Durant les vacances de Printemps, stage MAO sous environnement **Linux (logiciels libres)** avec le groupe *Hermien*. Objectif pédagogique : autonomie complète (enregistrement, mixage) au travers d'une démarche sobre et éco-responsable.

7. Synthèse des Partenaires Réguliers

La réussite de l'ensemble de ces actions repose sur un réseau de partenaires locaux très dense :

- **Culturels & Médias** : Wart, Radio U, Théâtre du Pays de Morlaix, Bagad Montroulez (*40e anniversaire*), Les Moyens du Bord, CNCA, Virage Commun.
- **Sociaux, Insertion & Jeunesse** : Centre Social Carré d'As (*Jeunes en Scène*), IBEP, Mission Locale, CDAS, Chantier d'insertion La Capsule, MAJ, Ulamir CPIE, Ti An Oll, Ker Avel.
- **Éducatifs** : Collège du Château (Morlaix), Collège de Lanmeur, École Alternative des Monts d'Arrée (*Les Utopistes en Action*), IUT de Morlaix (Filière GACO).

RÉCAPITULATIF A MI-PARCOURS 2026 DES ACTIONS EN COURS (SAISON 25/26) :

Axes d'interventions	Nombre de séances / événements	Public bénéficiaire / Fréquentation
- Médiation Culturelle	47 séances	214 participants
- Accompagnement de projets de jeunes	13 séances	134 personnes
- Animations & Expression scénique	26 séances / concerts	352 personnes
- Créations Collectives	10 séances	90 personnes
TOTAL GÉNÉRAL	96 séances	790 personnes (hors adhérents)

ANIMATION DE LA VIE SOCIALE - 2025 - 2026

C'est le quotidien de la MJC. Le programme d'activité proposé par la MJC est toujours axé autour des **pratiques culturelles et artistiques pour toutes et tous, dans l'objectif d'encourager l'expression des jeunes notamment dans l'organisation de leur temps libre.**

Conformément au projet associatif, ce programme s'appuie sur trois axes :

- Favoriser le lien social et participer à rompre l'isolement, dynamiser les solidarités
- Participer à la lutte contre la précarité et à l'isolement en faisant ensemble, dans le collectif
- Accompagner les personnes vers plus d'accès à l'éducation et à la culture, encourager l'ouverture d'esprit, pour mieux se découvrir, expérimenter à faire ensemble.

Basée sur la découverte et la libre adhésion, la mission d'accompagnement de la MJC s'adresse aussi tout particulièrement aux jeunes (12 à 25 ans) avec un souci pédagogique basé sur le progrès et l'accomplissement de chacun au sein de l'expérimentation du collectif. L'espace d'accueil (le hall) est un lieu d'échanges et qui permet de provoquer le débat et la discussion par la rencontre.

Faute de personnel en poste, principalement pour des motifs budgétaires et pour une orientation plus précise des missions de la MJC, mobilisant notamment les ressources financières en direction de l'Information Jeunesse, ce programme d'activité est très nettement impacté et revu à la baisse en terme de nombre d'actions proposées. En axant davantage son travail vers l'accueil des jeunes (avec aussi l'accent porté sur l'aller vers) la MJC répond toujours à cette notion de structure de proximité. L'accueil au quotidien à l'espace Trock'son est aussi un vecteur important de l'animation de la vie sociale.

La qualité de l'accueil dans un équipement socioculturel est pourtant plus qu'essentielle. Elle l'est d'autant plus lorsqu'une partie du public le fréquentant rencontre des difficultés de tous ordres. Il est alors indispensable qu'il se sente accueilli, écouté, avant de pouvoir s'intégrer dans toute action collective. C'est pourquoi nous mettons l'accent sur l'importance d'un poste dédié plus directement à cet espace d'accueil afin de renforcer la capacité de la MJC à prendre en compte la diversité dans son ensemble. Poste qui par ailleurs permettrait de répondre au mieux aux premières conclusions de travail engagé pour la mise en œuvre du projet associatif évoqué plus en amont dans ce rapport d'activités et d'orientations pour plus de rencontres et de l'écoute auprès des adhérents et usagers.

Aujourd'hui, l'accueil au quotidien des personnes à la MJC s'articule d'abord autour des ateliers socioculturels proposés à l'année. Nous y accueillons tous les publics en fonction des activités proposées : enfants à partir de 4 ans, adolescents et adultes.

Au 6 juin 2025 (saison d'activité en cours 2024/2025), la MJC comptabilisait 761 adhérents (758 personnes - 497 Femmes et 261 Hommes - et 3 associations). A ce jour (5 juin 2026) nous comptabilisons 801 adhérent·e·s pour l'année scolaire 2025/2026.

Fête de la danse 2025 et 2026

En lien avec l'association Spirales Entrechat et à l'initiative de deux danseuses morlaisiennes, la MJC a ouvert ses locaux pour des temps de répétition. Pour la troisième année, cette chorégraphie déambulatoire a concerné plus de 50 personnes sur l'espace public, pendant le marché hebdomadaire, créant ainsi un événement impromptu dans les rues de Morlaix. La MJC était le point de départ et d'arrivée des danseurs et danseuses et aussi le lieu de convivialité de fin de parcours. Toujours sur la base d'un partenariat, nous prévoyons de rendre plus conséquente la prochaine célébration printanière de la Danse avec des stages et des animations ouvertes au grand public.

Rencontre avec Sandrine COLETTE, autrice, en coopération avec la Librairie Les Déferlantes

Prix Goncourt des Lycéens 2024, l'autrice Sandrine COLETTE était l'invitée de la librairie Les Déferlantes le jeudi 23 janvier. Un rendez-vous qui s'est déroulé à la MJC et auquel l'association était partenaire.

Animation de la Vie Locale

La MJC a répondu à la demande de la Ville de Morlaix et, depuis le mois de septembre 2024, elle co-anime avec le service Vie Démocratique et Citoyenne de la Ville, les espaces de vie démocratique « Conseils de Territoire (Budget participatif de la Ville) » sur le territoire du centre-ville. Les rencontres du nouveau programme 2025 avaient lieu entre la Mairie de Morlaix et la MJC. A terme, la commission de travail proposait un projet concret d'aménagement qui a été soumis en Conseil Municipal pour sa réalisation.

Le groupe Balade Loisirs se retrouve chaque jeudi après-midi pour des balades dans un territoire proche de Morlaix.

Le programme est déterminé par le groupe de marcheur·se·s lors de réunions collectives sur propositions d'adhérent·e·s. L'animation du collectif est porté par plusieurs bénévoles qui coordonnent ensemble le fonctionnement du groupe.

L'accueil de proximité à la MJC se reflète également dans l'activité de Trock'son qui, chaque jour de la semaine, accueille les musiciens et musiciennes amateur (voir pages précédentes). Au-delà d'un espace simplement dédié aux pratiques musicales et artistiques, l'espace Trock'son est aussi un lieu de convivialité, un projet collectif porté avec ses adhérent·e·s. Les ateliers et rencontres ouverts à tous sont fréquents : Jam Sessions de l'après marché du samedi/ Concerts et soirées découvertes / Scènes ouvertes à tous / Projets concerts avec des étudiants ...).

S'ajoutent également aux moments de rencontres et de convivialité encouragés par la MJC dans son quotidien les 64 personnes qui ont adhéré à la MJC pour d'autres activités : théâtre d'impro avec les membres de l'association la Drim Tim et les adhésions pour la saison de spectacles/concerts.

.../...

LE SPECTACLE VIVANT À LA MJC

Les arts et la culture, plus particulièrement le spectacle vivant (la diffusion professionnelle équilibrée par les pratiques amateur), sont au coeur du projet associatif de la MJC.

Aussi, nous souhaitons mener nos actions en précisant la définition du terme Culture tel qu'il est inscrit dans la déclaration de Fribourg concernant Les Droits Culturels, à savoir : *" le terme " culture " recouvre les valeurs, les croyances, les convictions, les langues, les savoirs et les arts, les traditions, institutions et modes de vie par lesquels une personne ou un groupe exprime son humanité et les significations qu'il donne à son existence et à son développement. " Article 2 (définition) de la déclaration de Fribourg.*

La MJC propose une vingtaine de spectacles ou concerts par an et participe au développement artistique en soutenant les pratiques (professionnelles et amateurs) et en accompagnant la création de spectacles.

La programmation culturelle et artistique fait vibrer continuellement la MJC. La programmation de spectacles professionnels est conjointe aux ateliers de pratiques amateur.

La billetterie est basée sur des tarifs à de très faibles montants afin d'encourager la participation de toutes et tous. La MJC entend ainsi contribuer à lutter contre l'isolement en proposant des spectacles ouverts à tous, et à des activités favorisant la rencontre, l'échange, la solidarité.

La jauge de la salle de la MJC : 96 places assises ou 200 debout maximum.

Nombre de spectateur·rice·s en 2025 : 1089 personnes

(contre 1106 en 2024, 994 en 2023, 915 en 2022, 304 en 2021, 246 en 2020 et contre 1185 entrées en 2019 ...)

Voir programme et programmation détaillée dans les pages ci-après.

Dans la continuité des précédentes saisons, en 2026, nous prévoyons notamment :

- Médiation auprès de jeunes personnes accompagnées par les structures d'insertion professionnelle du territoire (IBEP Morlaix, FJT Morlaix, Mission de Lutte contre le Décrochage Scolaire du lycée Tristan Corbière, Mission Locale...) avec d'autres partenaires du territoire (Théâtre du Pays de Morlaix / RESAM / Chantier d'Insertion numérique "La Capsule" ...), par un outillage issu du Théâtre Forum pour aborder les thématiques de l'estime de soi, les relations hommes/femmes, le consentement,... " (150 jeunes concernés) ;
- 3 conférences autour des esthétiques artistiques, notamment dans le domaine des Musiques Actuelles avec le conférencier Christophe Brault (ouvertes à tout public) ;
- Diffusion de concerts, spectacles auprès du grand public et à certaines occasions auprès de publics scolaires et auprès de personnes suivant des parcours d'insertion ; au moins 3 spectacles accueillis sont des formations musicales, équipes artistiques ou Compagnies basées en Finistère ;
- Rencontres et médiation auprès des jeunes adolescents (notamment les collégiens) avec Morlaix Communauté par différentes actions programmées dès la rentrée 2026/2027 et auprès des lycéens et des jeunes accompagnés par les structures d'insertion du territoire (transport collectif des classes financé par Morlaix Communauté) ;
- Ateliers de découverte des pratiques artistiques (axés sur la découverte), les arts vivants (expressions théâtrales, récit, musiques) tout au long de l'année pour tous les publics ;
- Rencontres avec des artistes, lors des spectacles organisés par la MJC (résidences ouvertes, répétitions publiques) mais aussi lors d'événements locaux (sorties accompagnées au théâtre avec les adhérents des ateliers de la MJC, sorties concerts, etc.) ;
- Partir des initiatives des adhérents, notamment les jeunes et les adolescents des différents ateliers et groupes constitués afin de construire ensemble des propositions concrètes d'animations (projets spectacles, soirées thématiques « Noise » ou « Metal », rencontres de jeunes, etc.) ;

La communication mise en œuvre :

- 2 plaquettes MJC éditées à la fin août pour diffusion sur le territoire du Finistère Nord et partie Est du département voisin des Côtes d'Armor (3600 exemplaires) : 1 plaquette ateliers/activités généraliste + 1 plaquette spécifique diffusion spectacles/concerts ;
- le site Internet de la MJC mis à jour en août 2025 (site refondu entièrement en été 2022 et régulièrement remis à jour) www.mjcmorlaix.com ;
- Animation d'une page Facebook ;
- Présentation de saison à la presse et diffusion via les pages locales (Le Télégramme + Ouest France) ;
- Diffusion de la communication via Morlaix Mag' et les panneaux d'affichage urbains ;
- Prise de parole avant chaque spectacle pour présentation au public des événements à venir ;
- Diffusion de flyers et affiches sur le territoire de Morlaix Communauté en amont des spectacles présentés ;
- Charte graphique MJC.

Ce travail de communication s'appuie sur les ressources proposées par les bénévoles qui agissent au quotidien afin de rendre le projet de la MJC toujours plus vivant.

Qu'ils et elles en soient ici très chaleureusement remercié·e·s pour leur engagement !!!

ACTION CULTURELLE AUTOUR DU SPECTACLE VIVANT

Diffusion dans la salle de la MJC :

La programmation dans la salle de la MJC a toujours eu pour volonté de rechercher à favoriser une proximité artistes-public. L'intimité de la salle s'y prête. Ainsi, la programmation essaie de tirer parti de la petitesse de l'endroit, qui est adapté au conte, à la chanson, au cabaret blues ou aux petites formes théâtrales ou musicales. Mais au-delà de la forme, c'est aussi la tradition de l'éducation populaire qui nous conduit à favoriser des formes d'échanges et de communication différentes selon les spectacles proposés. Dès que cela est possible, des échanges avec les artistes sont organisés juste après le spectacle.

Aller au plus près des publics et associer les habitants à l'élaboration de diverses expérimentations :

La programmation de la MJC ne se résume pas à ce qui se présente sur place. Permettre au plus grand nombre – notamment ceux qui ne fréquentent pas assidûment les espaces culturels- d'accéder au spectacle vivant en diffusant au plus proche et sous des formes permettant une grande convivialité et la réduction de barrières culturelles, c'est le sens de la programmation décentralisée dans d'autres lieux avec nos partenaires. La convivialité est au cœur du projet de la MJC. Les échanges après les spectacles sont aussi autant d'occasions de partager des impressions autour des œuvres diffusées et du travail des artistes.

Le partenariat :

Tout en contribuant au développement culturel du territoire, participer aux actions culturelles et socioculturelles en partenariat permet de mutualiser les compétences et les moyens et d'harmoniser les calendriers de programmation (festival des Solidarités, « Panoramas », printemps des poètes, Fête de la Bretagne...)

La diffusion culturelle de proximité :

Permettre à des associations non spécifiquement culturelles, d'assurer une diffusion auprès de leur public, en leur permettant l'accès à des financements qu'ils ne peuvent obtenir que par le biais d'un opérateur repéré des partenaires et titulaire de licences de spectacles, tel est le rôle assuré par la MJC dans le cadre d'un partenariat avec le Conseil Départemental du Finistère.

Améliorer la qualité de la salle :

Les conditions techniques de la salle s'améliorent d'année en année. Elle n'est toujours pas insonorisée, ni ventilée et il s'agirait là d'effectuer de très gros travaux. La MJC est appelée à être prochainement rénovée et nous espérons que ces travaux permettront d'améliorer le confort acoustique et thermique dans la salle.

Travailler la programmation en transversalité :

- La programmation est à travailler toujours plus en transversalité avec l'ensemble des animations et activités de la MJC de manière à l'associer à l'ensemble des événements mis en place (Théâtre, musiques actuelles, hip hop, conte...). Nous mettons l'accent sur les musiques actuelles, dans une formule encourageant les découvertes.
- Il est essentiel de donner une suite à l'émergence des talents qui se sont construits à la MJC dans le cadre des locaux de répétition Trock'son pour se professionnaliser par la suite. C'est une démarche cohérente et en quelque sorte une reconnaissance mutuelle du travail effectué que de proposer une diffusion aux musiciens qui se professionnalisent après avoir pu répéter et se former à la MJC.
- Il semble tout aussi essentiel de prendre en compte la situation révélée par les diagnostics sociaux sur la ville de Morlaix et de proposer des projets reliant culture et social, notamment par une tarification adaptée.

PROGRAMMATION SPECTACLE VIVANT - 2025

Genre	Artiste et Titre spectacle	Date	Public	Particularités / Médiation
Blues	Antony Stelmaszach	19 janvier	62	
Ciné-concert	La Poupée	31 janvier	42	
Blues	Teddy Costa	07 février	80	
Chanson Rock	Grand Jacques	14 mars	96	Spectacle/concert par la Compagnie Fario basée à Brest avec les artistes finistériens Jean-Sébastien RICHARD (chant) et Yann SIMON (guitare).
Jazz	Sister's Letters	21 mars	55	
Blues Rock	Mazingo	28 mars	83	
Blues	Ady / Philippe Ménard	25 avril	77	
Pop Rock	Donan	29 août	50	En résidence à la MJC (5 jours) Sortie de son premier EP « Armor »
Métal	Lacabra + Infern	11 octobre	73	Retour, un an après, du groupe américain LaCabra qui a entamé un « jumelage » avec le groupe local Anthares, formation morlaisienne adhérente des locaux de répétition Trock'son de la MJC. Première date de la tournée française du groupe américain. Les deux groupes ont tourné ensemble lors de l'été 2024 aux USA pour une dizaine de dates de concerts. Une première tournée française organisée en 2024 en était le miroir. Pour cette nouvelle date en 2025 à la MJC, le groupe local INFERN était invité à assurer la première partie.
Dark Folk	Corbbel	24 octobre	64	Le groupe Corbbel est une formation qui regroupe des musiciens bretons issus de différents départements (3 membres finistériens : Eric CERVERA, Romane ROSSER, PierGiacomo COSTI). Premier concert du groupe dans des conditions professionnelles après une mise à disposition de la salle de la MJC et de son parc technique pour une semaine de répétition en amont du concert. Un des titres du groupe figure sur la compilation n°7 Trock'son éditée par la MJC en fin d'année 2024.
Spectacle musique	Licorna Show	31 octobre	54	Deux artistes morlaisiens (Eva HELIA + Patrice LANGLOIS). Spectacle jeune public accueilli à la MJC pour deux représentations (Jours Nuits Production). Après une première étape de résidence à l'espace Culturel le ROUDOUR à Saint-Martin des Champs en été 2025, le duo a pu utiliser la salle de la MJC et son matériel pour 5 jours de répétition dans nos locaux en amont des représentations.

Genre	Artiste et Titre spectacle	Date	Public	Particularité
Festi'Blues	Amaury Faivre Tia Caroll	08 novembre	96	Soirée Festi'Blues / 2 concerts /
Conf'n'Rock	Le Rock allemand	18 novembre	44	Cycle de conférences annuel à la MJC avec Christophe Brault
Protest songs Afro-Américaines	Mémoires Rebelles	21 novembre	56	Conférence Rock avec Christophe BRAULT (conférencier Musiques Actuelles)
Conférence	Wattstax une Fierté Noire Par Guy Darol	25 novembre	35	Conférence animée par l'écrivain Guy Darol autour du concert « Mémoires Rebelles », et de son livre « Wattstax, une fierté noire » et évoquant le festival Wattstax de 1972. La conférence met également en lumière le « pouvoir des arts » : l'évolution de la société américaine au travers de la musique.
Ciné-concert	Sleepy Hollow	19 décembre	62 + 60 scolaires	4 heures d'ateliers avec les deux artistes du groupe Tago Mago ont eu lieu à la MJC le jeudi 18 décembre avec deux classes de 3 ^e du collège du Château de Morlaix. Contenu : illustration sonore autour d'un extrait du film Sleepy Hollow de Tim Burton. L'animateur Musiques Actuelles de la MJC était intervenu en classe à 3 reprises en amont de ces ateliers en lien avec l'enseignant Musique et Chant Choral pour déjà sensibiliser les élèves. Les deux groupes ont ensuite pu assister à une représentation scolaire du ciné-concert le vendredi 19 décembre en début d'après-midi.

PROGRAMMATION 2026

15 dates de concerts Musiques Actuelles et spectacles (théâtre/récit) seront diffusées sur la saison 2025/2026. La MJC accueille ponctuellement des partenariats avec des associations locales pour des projets artistiques et culturels qu'elles souhaitent porter conjointement (mise à disposition du plateau et de la salle pour des périodes de résidences, création du spectacle à la MJC, répétition générale ouverte aux professionnels du spectacle et lieux de diffusion à la MJC, soutien à la recherche de financements, etc. ...). Les tarifs d'entrée restent imbattables, rendant l'accès à cette salle possible à toutes et tous !

1. CONCERT BLUES Vendredi 30 janvier - 20h30

Mylène Chamblain Duo - 10€/6€

2. CONCERT POP ROCK Vendredi 6 février – 20h30

Concert Carte Blanche à John Trap (+ sortie d'album) - 10€/6€

3. REPRESENTATIONS THEATRE (scolaires) Vendredi 13 février – 10h et 14h

A Rendre à M. Morgentern en cas de demande (Cie Les Beaux Parleurs) – 3€

4. CONCERT BLUES Vendredi 6 mars – 20h30

Kathy Boyé and Souldarity Gospel Singers - 10€/6€

5. CONCERT SWING JAZZ Vendredi 27 mars - 20h30

The Merry Bellies - 10€/6€

6. CONCERT ROCK Vendredi 10 avril - 20h30

Smooth Motion - 10€/6€

7. CONCERT BLUES Vendredi 22 mai - 20h30

Tiger Rose - 10€/6€

... puis programmation à définir pour le dernier trimestre de l'année (reprise en saison 2025/2026 avec 4 à 6 spectacles à programmer dont la dernière création de la Régale Cie après résidence à la MJC, un ciné-concert, une création Musiques Actuelles avec Helgä, ...) + 1 conférence Musiques Actuelles avec C. Brault autour de l'héritage musical du groupe Nirvana + concert hommage Trock'son en lien avec une programmation de spectacle par l'association WART au SEW Morlaix.

LES ACTIONS DE SOUTIEN A LA VIE ASSOCIATIVE

Dans le cadre de l'Éducation Populaire il a toujours été dans les missions de la MJC de soutenir la vie associative, à l'interne comme à l'externe.

C'est ce qui l'avait amenée à gérer le **RESAM** : Réseau d'Échange et de Services aux Associations du pays de Morlaix. Celui-ci a désormais pris son indépendance juridique. La mise à disposition de temps de travail par la MJC pour la partie comptable et la mission Impact Emploi prendra fin progressivement pour se terminer en début d'année 2026.



La MJC continue d'accueillir dans les locaux qui lui sont confiés quelques réunions d'associations. Ces prêts de salles sont pour autant plus difficiles aujourd'hui du fait du renforcement du nombre d'activités et d'animations diverses proposées par la MJC, toujours plus important. Pour en bénéficier, ces associations doivent adhérer à la MJC. Elles doivent aussi signer une convention de mise à disposition.

La MJC soutient également les propositions de coopération inter-associative. C'est le cas notamment lors du Festisol avec le collectif « la Maison du Monde ».

La MJC adhère, agit et soutient fortement le travail de réseau porté par le RESAM qui est un pilier et un soutien fort à l'animation de la vie associative sur notre territoire.

La MJC de Morlaix dans son réseau LA FÉDÉRATION RÉGIONALE DES MJC DE BRETAGNE - PAYS DE LA LOIRE



La MJC est intégrée dans la vie du réseau de la Fédération Régionale des MJC de Bretagne Pays de la Loire (FR MJC). La FRMJC Bretagne-Pays de la Loire, c'est 26 MJC affiliées sur 5 départements: les Côtes d'Armor, le Finistère et l'Ille et Vilaine, la Sarthe et la Loire-Atlantique.

La FRMJC assure la fonction employeur : La FRMJC recrute des directeur.rice.s de MJC qu'elle met à disposition des MJC de Bretagne dans le cadre de conventions avec des collectivités territoriales, avec, parfois le soutien du FONJEP. 16 directrices et directeurs de MJC sont mis à disposition. Ils et elles se réunissent régulièrement pour échanger sur leurs pratiques, leur modes de management, leurs analyses des besoins, leur méthodologie de travail, leur projet associatif. La FR développe en ce sens une démarche de réseau coopérative.

La FRMJC anime la vie de réseau : La volonté est de construire un réseau permanent qui soutient, accompagne les MJC, avec des temps réguliers d'échanges, de concertation, de mise en action partagée, des séminaires entre professionnels et bénévoles (directeur, coordinateurs, animateurs, personnels administratifs).

La FRMJC est agréée « Organisme de formation » et propose plusieurs formations professionnelles qualifiantes (BPJEPS, DEJEPS, DESJEPS).

La FRMJC anime la réflexion des acteur.rice.s de la FRMJC au travers de « chantiers » : des questions, des thématiques, qui nous interrogent et qui méritent que l'on se mette en dynamique collective, pour explorer, construire des hypothèses, expérimenter, élaborer... plusieurs chantiers ont été mis en œuvre au cours de l'année : droits culturels, dynamique Jeunesse, communication, analyse de pratiques pour accompagner les directeur.rice.s dans la fonction RH ...

La MJC de Morlaix ne siège plus au Conseil d'Administration de la FRMJC, faute de candidat déclaré en interne du C.A. de la MJC.

En 2025 la convention unissant la FRMJC et la Ville de Morlaix a fait l'objet d'un renouvellement pour une nouvelle prolongation d'une durée de 3 ans.

Temps fort dans la vie du réseau, la CONVENTION NATIONALE des MJC de France a eu lieu en Côtes d'Armor en juillet 2025. Une thématique générale : la transmission.

Les chiffres clés : 3 jours de rencontres / 5 lieux / 800 participant.e-s / 12 mois de préparation / 69 ateliers et tables rondes / 33 engagements Eco-Evénement / 22 programmations culturelles issues des MJC / 73 artistes. La MJC de Morlaix y était !



MJC
DE FRANCE
L'éduc pop en mouvement

LES CHIFFRES

3

JOURS



5

LIEUX



22

PROGRAM-
MATIONS
CULTURELLES



12

MOIS DE
PRÉPARATION



33

ENGAGEMENTS
ÉCO-ÉVÉNEMENT



73

ARTISTES

69

ATELIERS ET
TABLES RONDES



800

PRÈS DE 800 PERSONNES
PRÉSENT-ES ET IMPLIQUÉ-ES



**INNOM-
BRABLES**

SOURIRES ET JOIES
DE RENCONTRES
ET DE RETROUVAILLES !



©Crédits illustrations
Hélène Pouille, Sophie Raynal,
Emilie Serralta, Mai-Lan
Tran-Bernaud et Céline Ziwès -
MJC de France

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

à la date du 5 juin 2026

Collège des membres élus par l'Assemblée Générale :

01. Nicole ABALAIN	Membre	Élue en 2024 Démissionnaire
02. Julian ALLOITEAU	Membre	Réélu en 2025
03. Gaëlle AUREGAN	Trésorière	Réélue en 2023 Sortante en 2026
04. Brice CHEVALIER	Membre	Élu en 2024
05. Sophie DESURMONT	Présidente	Réélue en 2023 Sortante en 2026
06. Joëlle HERVET	Secrétaire	Réélue en 2023 Sortante en 2026
07. Paul LE GOFF	Membre	Élu en 2024
08. Jean-Paul LE COZ	Vice-Président	Réélu en 2024
09. Stéphane LE RILLE	Membre délégué à la Jeunesse	Réélu en 2024
10. Gwénaél URIEN	Membre	Élu en 2024

Collège des membres de droit :

Jean-Paul VERMOT, Maire de Morlaix	représenté par Laëtitia ABILY Maire-adjointe, Ville de Morlaix
André LAURENT	Maire-Adjoint Ville de Morlaix
Eric EVEN	Directeur MJC
	1 Membre désigné par la FR MJC Bretagne

Candidatures déclarées en vue de l'élection du Conseil d'Administration : ?

Candidatures pour des renouvellements de mandats (tiers sortant) :

- Gaëlle AUREGAN
- Sophie DESURMONT
- Joëlle HERVET

Extrait de l'Article 11 des Statuts de l'association : COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

L'association est animée et administrée par un Conseil d'Administration élu à bulletin secret pour un an.

Le conseil d'administration **est constitué** :

§11.1- de 9 à 15 membres élus par l'Assemblée Générale

Les membres élus sont renouvelables par tiers tous les ans par l'Assemblée Générale.

§11.2 - de membres associés :

Le nombre de membres associés varie de 1 à 4

§11.3 - De membres de droit :

Le nombre de membres de droit est de 4

Assemblée Générale 2026 :

- Renouvellement éventuel des mandats des 3 administratrices sortantes, conformément à l'article 11 des statuts de l'association,
- Nomination éventuelle de 1 à 6 administrateur-ices, en complément des administrateur-ices